



ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ «В МАСТЕРСКОЙ ХУДОЖНИКА»

Категория:	7-8 лет
Срок обучения:	7 часов
Период обучения:	7 месяцев
Режим занятий:	1 (час/день)
Автор / составитель:	Новофастовская Лада Игоревна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа занятий «В мастерской художника» призвана ввести ребёнка в мир изобразительного искусства, рассказать доступным его возрасту языком, чем и как работают профессиональные художники, раскрыть перед ним особенности языка разных видов изобразительного искусства: живописи, графики, скульптуры. А, главное, дать ему возможность попробовать себя в роли Художника, решающего специфические творческие задачи (работа с цветом, линией, объёмом). Возможно, что, экспериментируя всякий раз с новыми художественными материалами, попробовав себя в разных изобразительных техниках, ребёнок сможет выбрать наиболее соответствующую его характеру и способностям. Теоретическая часть занятий проходит в форме беседы с опорой на уже имеющиеся у детей сведения по данной теме и анализ предлагаемого учащимся зрительного ряда (слайды, репродукции и оригиналы произведений изобразительного искусства), дополняемых рассказом преподавателя. Знания и впечатления, полученные учащимися в первой части занятия, отражаются в практической работе на уроке творчества, завершающем каждое занятие. Программа входит в блок занятий художественно-эстетического направления.

Цель образовательной программы – это раскрытие творческого потенциала детей, развитие их интереса к изобразительному искусству, как в собственной практической деятельности, так и в качестве зрителей, способных по достоинству оценить произведения других художников. Повышение их художественной и зрительской компетентности.

В процессе освоения программы реализуются следующие задачи:

1. Дать учащимся первоначальные знания о разных видах изобразительного искусства, их специфическом языке и средствах выражения.
2. Познакомить учащихся с различными художественными материалами, расширить спектр их знаний и возможностей при выборе тех или иных средств художественной выразительности. Развить умения использовать цвет, линию, штрих, объём как средства художественного выражения.
3. Развить творческие способности детей и их познавательные интересы.
4. Усовершенствовать навыки индивидуальной творческой деятельности и умения работать в группе.
5. Повысить личностную самооценку ребёнка через успешную творческую деятельность.

Ожидаемые результаты и результативность освоения программы

Умение детей различать на доступном им уровне разные виды изобразительного искусства с пониманием специфического языка каждого из них.

Свободное и безбоязненное обращение ребёнка к художественным техникам, знакомым ему по урокам творчества.

Возрастание интереса детей к творческой деятельности в сфере изобразительного искусства.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ раздела, тем	Название раздела, тем	Количество часов
1.	Художники каменного века	1
2.	В мастерской живописца	1
3.	В мастерской графика	1
4.	Смешанная техника	1
5.	В мастерской скульптора	1
6.	Зачем художник рвёт бумагу? (Коллаж)	1
7.	Обобщающее занятие	1
Всего 7		