



## ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ «ТЕРЕМ-ТЕРЕМОК»

Категория:	3-6 лет
Срок обучения:	28 акад. часа
Период обучения:	7 месяцев
Режим занятий:	1 ( акад. час/день)
Автор / составитель:	Потмальникова Надежда Анатольевна

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Терем-теремок»- субботняя литературная студия, на которой дети имеют возможность услышать литературное произведение, поиграть и порисовать в тему занятия.

Цель образовательной программы – формирование у детей мотивации к чтению, интереса и любви к книге.

В процессе освоения программы реализуются следующие задачи:

1. Прививать детям навыки слушать, слышать и воспринимать художественные тексты;
2. Помочь увидеть за словами образ и передать его в разговоре, рисунке, движении;
3. Научить эмоционально откликаться, сочувствовать, сопереживать герою.

Авторская программа (разработанная на основе методики Е.М. Кузьменковой «Воспитание будущего читателя») рассчитана на дошкольников 3 – 6 лет

Каждое занятие состоит из вступительной части, на которой дети играют в игры на слухо-моторную координацию, иными словами – проговаривают стихи, в которых слова сопровождаются действием. Эти игры благотворно действуют на развитие речи, координации движений, самоконтроля и произвольности, создают общность в группе, включают детей, даже застенчивых и нелюдимых, в игровую ситуацию.

Следующая часть - основная, литературная. Ведущий представляет книгу, автора и читает, рассказывает, проигрывает куклами \игрушками ключевые моменты сюжета, т.к. дети маленькие, им очень трудно удерживать нить повествования без опоры на визуальный ряд. Слушание перемежается с ответами на вопросы, звукоподражанием, коротенькими играми и подвижными минутками, позволяющими включить детей в действие. Важно что бы дети чувствовали себя не только зрителями, но и участниками процесса.

Завершающая часть - творческая. Творческую часть проводят педагоги-художники, формируя подгруппы по возрастному принципу. Дети имеют возможность визуализировать образ, сложившийся на занятии, с помощью акварельных красок. Художники обучают детей простейшим изобразительным навыкам и приемам, дают представление об изобразительном материале и инструментах.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ раздела, тем	Название раздела, тем	Количество часов
<b>I.</b> 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14.	<b>Писатели нашего детства (октябрь – апрель)</b> «Каштанчик» осенние стихи и сказки. «В гости к дедушке Корнею» К.И.Чуковский «Дом, который построил маршак» С.Я.Маршак «Иван Иванович Самовар» Д.Хармс «Ледяные часы» предновогодняя сказка. Новогодний праздник Рождество Христово Зимние стихи и сказки «Шкатулка» А.Усачев Масленица «Умная собачка Соня» А.Усачев «Разноцветная семейка» Э.Н.Успенский «Веселые истории» В.Д.Берестов «Разговоры с лесом» И.Пивоварова	14 часов
<b>II.</b> 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14.	<b>Стихи и сказки русских писателей (октябрь – апрель)</b> «Осень золотая» стихотворения русских поэтов «Потягушеньки-порастушеньки» материнский фольклор «Липунюшка» Русские народные сказки «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкин «Поет зима, аukat» стихотворения русских поэтов Новогодний праздник Рождество Христово «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» А.С.Пушкин «Городок в табакерке» В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович» В.Ф.Одоевский Масленица «Конек-горбунок» П.П.Ершов «Аленький цветочек» С.Т.Аксаков «Лягушка –путешественница» В.Гаршин	14 часов
<b>Всего 28 часов</b>		