



Положение о

Всероссийском конкурсе «Лучший рассказчик на РЖЯ» на лучший видеоролик с выразительным чтением на русском жестовом языке для детей и подростков

Всероссийский конкурс «Лучший рассказчик на РЖЯ» (далее – Конкурс) проводится в рамках реализации литературно-просветительского проекта «Мастерство жестового рассказа» для глухих, слабослышащих детей и детей СОДА в возрасте от 8 до 17 лет при поддержке Фонда президентских грантов.

Конкурс проводится в целях развития творческого потенциала детей с нарушением слуха, социальной адаптации и поддержки детей и подростков с нарушением слуха, формирования у участников активной, ответственной жизненной позиции, развития потребности к чтению, расширения словарного запаса русского литературного и жестового языка через знакомство с лучшими образцами отечественной литературы и стимулирования навыков и умения выразить свои эмоции посредством русского жестового языка, а также с целью создания сборника из лучших видеоматериалов участников конкурса конкурсе «Лучший рассказчик на РЖЯ».

1. Организаторы Конкурса:

- НФ «Пушкинская библиотека»;
- АНО «Слышащие дети в семье глухих»;
- ФГБУК «Российская государственная детская библиотека».

Информационные партнеры Конкурса:

- ООО "Всероссийское общество глухих";
- библиотеки Российской Федерации, обслуживающие детей.

2. Участники Конкурса.

К участию в Конкурсе приглашаются дети 8-12 лет и подростки 13-17 лет с нарушением слуха, дети СОДА, владеющие русским жестовым языком. Допускается участие взрослого (родителя, педагога, библиотекаря и т.п.) при съемке и монтаже видеоролика.

3. Конкурсная работа: ВИДЕОРОЛИК – любительский видеосюжет с исполнением литературного произведения на русском жестовом языке.

4. Номинации Конкурса:

- Сказка
- Рассказ
- Анекдот

5. Сроки проведения конкурса.

Прием конкурсных работ осуществляется с 1 февраля 2023 года по 31 июля 2023 года включительно.

Жюри из представителей организаторов Конкурса и привлеченных специалистов оценивает работы участников в период с 01 по 14 августа 2023 года.

Подведение итогов Конкурса и объявление победителей – 15 августа 2023 года.

Организаторы Конкурса информируют победителей Конкурса по указанным в заявке контактам о занятии призового места (присвоении статуса победителя).

Результаты Конкурса будут размещены, на сайтах НФ «Пушкинская библиотека» <http://pbl.ru/news>, ФГБУК «Российская государственная детская библиотека» <https://rgdb.ru/>, на страницах ВКонтакте <https://vk.com/coda.russia>, Телеграм https://t.me/coda_russia_moscow АНО «Слышащие дети в семье глухих», ООО «Всероссийское общество глухих <https://voginfo.ru/media/news/>.

6. Условия участия в Конкурсе:

На Конкурс принимаются видеоролики с выразительным чтением на русском жестовом языке литературных произведений по номинациям: «Сказка», «Рассказ», «Анекдот». Произведение необходимо выбрать из **Списка художественной литературы для использования в Конкурсе**, который изложен в Приложении № 1 к Положению о конкурсе.

Чтобы подать работу на Конкурс, необходимо:

- загрузить готовую конкурсную работу на любой файлообменный ресурс (например, Google Диск, Яндекс.Диск, Mail.ru Облако, DropBox и т.п.) или на сервис YouTube;
- направить заполненную **Форму заявки** на Конкурс (Приложение № 2 к Положению о конкурсе) по электронной почте на адрес Конкурса nfpb-konkurs@yandex.ru.

Внимание! Для каждого видеоролика должна быть заполнена отдельная форма заявки.

Количество заявок от одного участника не ограничено.

Требования к конкурсным работам:

- Форматы: mp4, mov. Формат съемки горизонтальный. Нельзя снимать вертикально и горизонтально, а потом смонтировать. Нельзя использовать ускорение демонстрации ролика.
- Длительность видеоролика не более 5 минут.

- В ролике необходимо присутствие рассказчика в возрасте 8-17 лет, который рассказывает на РЖЯ сказку, рассказ или анекдот.
- Одежда рассказчика должна быть однотонная, желательно темного цвета. Не рекомендуется надевать одежду в клетку, с цветами, в горошек и т.д.
- Фон за рассказчиком должен быть однотонным, если съемка проходит дома. Нельзя снимать на фоне окна, на фоне цветочных обоев или штор.
- Лицо рассказчика должно быть хорошо видно и освещено.
- Во время рассказа важно передавать эмоции, следить за мимикой лица.
- Рассказчик должен быть хорошо виден по пояс. Голова и руки должны быть полностью видны в кадре.
- Рассказ ведется на русском жестовом языке (РЖЯ). Нельзя использовать иностранные жесты. Рассказывать спокойно и плавно, не торопиться.
- Дактиль использовать минимально, только для названий. Дактилировать спокойно, не спешить. Рука располагается у правого плеча, не закрывая лица.
- В начале ролика нужно поздороваться, представиться (назвать свое имя, фамилию и из какого вы города), сказать название и автора сказки, рассказа.
- В конце ролика нужно поблагодарить за внимание, попрощаться.

Внимание! Видеоролики с рассказом на РЖЯ на файлообменном ресурсе должны быть доступны с момента подачи заявки на конкурс и до конца 2023 г.

Перед тем, как приступить к созданию конкурсной работы участники конкурса могут пройти обучение по программе «Мастерство жестового рассказа», посмотрев видеозаписи занятий, на которых преподаватели РЖЯ объясняют, как правильно рассказывать сказки, рассказы, анекдоты на РЖЯ на YouTube канале Российской государственной детской библиотеки, в плейлисте [«Мастерство жестового рассказа»](https://www.youtube.com/playlist?list=PLAWybpL_GaV5z33xgtWt5NuaMz8alVdJ6)

https://www.youtube.com/playlist?list=PLAWybpL_GaV5z33xgtWt5NuaMz8alVdJ6

7. Награждение победителей Конкурса

Жюри определяет в каждой номинации («Сказка», «Рассказ», «Анекдот») по три победителя (1, 2, 3 места) в каждой возрастной группе (8-12 лет и 13-17 лет).

Победители Конкурса и их законные представители будут приглашены в Москву для участия в церемонии награждения победителей Всероссийского конкурса «Лучший рассказчик на РЖЯ» и культурной программе.

Организаторы и члены жюри могут объявить дополнительные номинации для награждения участников Конкурса.

8. Заключительные положения

Предоставление работы на Конкурс является согласием участника и его законных представителей с условиями Конкурса и с правом организатора на обработку персональных данных участника конкурса и его законного представителя.

Принимая участие в Конкурсе, участник и его законный представитель соглашаются с передачей организаторам Конкурса права на распространение представленных на Конкурс видеороликов, их воспроизведение, размещение в сети Интернет на интернет-сайтах организаторов и/или их партнеров (доведение до всеобщего сведения), включая социальные сети, в некоммерческих целях.



Приложение 1

Список художественной литературы для использования во Всероссийском конкурсе «Лучший рассказчик на РЖЯ» для детей и подростков 8-17 лет

Номинация «Сказка»

Младшая группа: дети 8-12 лет

1. Осеева В. А. «Какой день?»
 2. Пляцковский М. С. «Аист и его ученики»
 3. Пляцковский М. С. «Глубока ли речка»
 4. Пляцковский М. С. «Как звери в пятнышки играли»
 5. Пляцковский М. С. «Какая бывает зима»
 6. Пляцковский М. С. «Кто скорей?»
 7. Пляцковский М. С. «Тыква»
 8. Пляцковский М. С. «Шишки»
 9. Прокофьева С. Л. «Сказка о том, что надо дарить»
 10. Сутеев В. Г. «Кто лучше?»
-

Номинация «Сказка»

Старшая группа: подростки 13-17 лет

1. Михалков С. В. «Белые перчатки»
 2. Михалков С. В. «Заяц-симулянт»
 3. Михалков С. В. «Просчитался»
 4. Михалков С. В. «Сами виноваты»
 5. Михалков С. В. «Что кошка о себе вообразила»
 6. «Мужик и барин». Русская народная сказка
 7. Пляцковский М. С. «Как две лисы нору делили»
 8. Пляцковский М. С. «Как мужик гусей делил»
 9. Пляцковский М. С. «Полкан и медведь»
 10. Ушинский К. Д. «Охотник до сказок»
-

Номинация «Рассказ»

Младшая группа: дети 8-12 лет

1. Артюхова Н. М. «Саша-дразнилка»
2. Ермолаев Ю. И. «Проговорился»
3. Житков Б. С. «Дым»
4. Зощенко М. М. «Интересно придумала»
5. Носов Н. Н. «Заплатка»

6. Носов Н. Н. «Затейники»
 7. Носов Н. Н. «Леденец»
 8. Носов Н. Н. «Милиционер»
 9. Носов Н. Н. «Телефон»
 10. Паустовский К. Г. «Кот-ворюга»
 11. Пришвин М. М. «Еж»
 12. Чарушин Е. И. «Удивительный почтальон»
 13. Толстой Л. Н. «Филиппок»
-

Номинация «Рассказ»

Старшая группа: подростки 13-17 лет

1. Драгунский В. Ю. «Англичанин Павля»
 2. Драгунский В. Ю. «Друг детства»
 3. Драгунский В. Ю. «Он живой и светится»
 4. Зощенко М. М. «Не надо врать»
 5. Зощенко М. М. «Через тридцать лет»
 6. Носов Н. Н. «Огурцы»
 7. Пришвин М. М. «Остров спасения»
 8. Погодин Р. П. «Шутка»
 9. Сладков Н. И. «Неслух»
 10. Скребицкий Г. А. «Кот Иваныч»
-

Номинация «Анекдот»

Младшая группа: дети 8-12 лет

1. Учительница:
— Вовочка, а ты знаешь, кто была первая женщина-лётчик в России?
— Конечно, знаю, это - баба-яга!
2. Вовочка:
— Мам, дай мне двадцать рублей, я их отдам тому бедному дедушке!
— Ты моя умница! А где дедушка сидит?
— А вон там, мороженое продаёт!
3. Вовочка:
— Мама, меня исключили из школы.
— За что, Вовочка?
— Не знаю, наверное, под сокращение попал.
4. Стоит мальчик посреди двора и кричит на весь подъезд:
— МАМ, МАМА! НУ МАМ, НУ МАМААА! МАМА, МАМ, МАМАААА!!!
Испуганная женщина выбегает на балкон:
— Что случилось, что ты так кричишь?
— Папу позови!
5. — Вова, а ты какой добрый поступок сегодня совершил?

— А я провожал папу и увидел, как дяденька бежит за уходящим поездом. Так, я отпустил свою собаку питбуля Рекса, и дяденька успел на поезд.

6. Мама говорит сыну

— Разве так читают книжку сынок? Ты же пропускаешь по несколько страниц.

— А эта книжка про шпионов. Я хочу их скорее поймать.

7. Сматривает цыган на своих детей, а они грязные вокруг него бегают. Цыганка спрашивает:

— Чего задумался?

— Да, вот, — говорит, — думаю. Этих помыть или новых завести?

8. Вовочка привык видеть маму только в джинсах, но тут вдруг мама надела платье. Вовочка удивленно спрашивает:

— Мама, так ты девочка, что ли?

9. Укладывают спать четырехлетнего сына:

— Тебе уже наверно сон про зайчика снится?

— Нет, пока реклама...

10. Мальчик на прогулке с папой в парке увидел двоих близнецов в коляске. Он долго их рассматривал с умным выражением лица и в конце концов спросил у папы:

— Папочка, а где мой второй такой?

Номинация «Анекдот»

Старшая группа: подростки 13-17 лет

1. Дело происходит на детской площадке. Все дети кричат, визжат, спорят. И только один мальчик лет 6-ти играет молча возле мамы.

— Скажите, а почему Ваш сын постоянно молчит?

— Он немой.

Тут мальчик поднимает голову и говорит:

— Как не твой???

2. На уроке литературы учительница спрашивает, все ли прочитали четырехтомник «Война и мир». Один ученик с диким криком встает и спрашивает:

— Его что — нужно было прочесть????

Учитель:

— Ну да, а как же...

Ученик:

— А я переписал...

3. В этом году моя дочь Катя пошла в 1-й класс. На первом родительском собрании, учительница попросила родителей занять места своих детей. Подхожу к парте дочери, а на моем месте уже сидит незнакомый мужчина, место рядом свободно. Я села с ним рядом. Ну, думаю, наверное, это папа

Катиного соседа по парте. Надо познакомиться, все-таки дети вместе учатся.
Стала ему представляться:

— Я Катина мама!

Его ответ меня ввел в шоковое состояние:

— А я Катин пapa!

Только потом я сообразила, что в классе четыре Кати.

4. Муж вернулся домой злой и уставший и говорит:

— Это все ты виновата! Посылаешь меня на родительское собрание и не говоришь, в какой школе учится наш сын.

5. Двое взрослых проходят мимо скамейки, на которой группа подростков играет в карты.

— Безобразие! — возмущается один из них. — Дети играют в карты, а все взрослые проходят мимо.

— Ага, — говорит другой, — я вчера попробовал остановиться, так в один момент всю зарплату проиграл!

6. 14 лет — “Какие твои годы, ещё успеешь нагуляться”

18 лет — “Вот отучись, потом гуляй”

25 лет — “Сделай карьеру и гуляй, сколько хочешь”

30 лет — “Хватит гулять, пора бы остепениться!”

7. Сын жалуется маме:

— Я больше не хочу в школу!

— Почему?

— Опять Васечкин будет подножки ставить, а Иванов из рогатки в меня стрелять, а Сидоров учебник в меня кидать!

— Нет, сыночек, тебе надо в школу, — говорит мама. — Во-первых, тебе уже 50 лет исполнилось, а во-вторых, ты директор школы.

8. Шум, доносящийся из соседнего кабинета, мешает преподавателю вести урок. Он заходит туда, хватает за ухо главного крикуну и уводит его в свой класс. В соседнем кабинете становится тихо. Через некоторое время раздается робкий стук в дверь. Входит ученик из соседнего кабинета и говорит:

— Алексей Петрович! Вы не могли бы вернуть нам нашего преподавателя?

10. — Образование?

— 7 лет на Фейсбуке, и 4 года в Инстаграме!

— Профессия?

— Тиктокарь 6-го разряда!



Приложение 2

Форма заявки на Всероссийский конкурс «Лучший рассказчик на РЖЯ» для детей и подростков 8-17 лет	
Название номинации	Анекдот
Название литературного произведения (для сказки или рассказа)	-
Автор произведения (сказки или рассказа)	-
Ссылка на видеоролик (продолжительность ролика не более 5 мин.), загруженный на файлообменный ресурс	Ссылка
Место регистрации участника: регион, город (населенный пункт) участников конкурса	Красноярский край, г. Дивногорск
Фамилия, имя несовершеннолетнего участника конкурса	Петров Андрей
Возраст несовершеннолетнего участника конкурса (указывается число полных лет на момент подачи заявки на участие в конкурсе)	12
Наименование иного учебного заведения для несовершеннолетних участников	ГКОУ СКОШИ № 2 г. Дивногорска
Фамилия, имя, отчество законного представителя несовершеннолетнего лица, адрес его электронной почты и телефон	Петров Дмитрий Николаевич, xxxxxx@yyyy.ru +7(900)000-00-00
Комментарии к видеоролику (по желанию)	

Для каждого видеоролика должна быть заполнена **отдельная форма заявки**.

Количество заявок от одного участника **не ограничено**.