**Положение об интерактивной профориентационной игре-квесте**

**«ЯРМАРКА ПРОФЕССИЙ» 2025 г.**

1. **Общие положения**

Игра-квест «Ярмарка профессий» ежегодно проводится Российской государственной детской библиотекой.

# Цель игры-квеста

Знакомство подростков с миром профессий и его отражением в художественной и научно-популярной литературе.

# Задачи игры-квеста

* 1. Познакомить подростков с различными сферами профессиональной деятельности, с миром профессий.
	2. Познакомить с возможностями получения знаний о разных профессиях через книги, интернет и другие источники информации.
	3. Познакомить подростков с разнообразием библиотечного фонда отделов и залов РГДБ.

# Организация игры-квеста

* 1. **Участники**

К участию в игре приглашаются команды учащихся 6-8 классов (по 10-12 человек). Количество команд от одного класса или школы не более двух. В игре могут участвовать смешанные команды разных классов.

# Время и место проведения

Игра будет проводиться в Российской государственной детской библиотеке по адресу Калужская площадь, д. 1 (ст. метро «Октябрьская») 18 апреля 2025 г.

Продолжительность игры – 3 часа. Начало в 13.00.

# Порядок и этапы проведения

**Для участия в игре каждой команде необходимо:**

* + - **не позднее 31 марта 2025 г.** направить заявку по электронной почте на адрес psy@rgdb.ru (**Приложение №1**);
		- **не позднее 9 апреля 2025 г**. предоставить на конкурс ОДИН отзыв (рецензию) на художественное произведение, герои/персонажи которого являются представителями той или иной профессии, и их профессиональная деятельность ярко и образно представлена в произведении (Необходимо указать ФИО авторов рецензии, класс, номер школы).
		- **не позднее 9 апреля 2025 г.** предоставить на конкурс эссе «Профессия моей мечты» НЕ МЕНЕЕ ТРЕХ от команды. (Необходимо указать ФИО автора, класс, номер школы, название профессии).

# Критерии оценки творческих работ:

* соответствие тематике;
* оригинальность работы;
* личное отношение к профессии;
* продуманность критериев выбора профессии;
* самостоятельность исполнения.
* вызывает интерес к представленной профессии;
* вызывает желание прочитать книгу (*для рецензии*).

Список литературы для подготовки к игре приведен в Приложении № 2. Список носит рекомендательный характер. Читать все не обязательно!!!

По всем вопросам обращайтесь в оргкомитет игры к Кукушкиной Светлане Сергеевне по электронной почте psy@rgdb.ru или по телефону

8(499) 230 00 93, (доб. 246).

# Приложение №1

**Заявка на участие в игре «Ярмарка профессий»**

1. Номер школы
2. Класс
3. Количество участников
4. ФИО руководителя (библиотекаря, учителя, родителя и т.д.) полностью
5. ФИО помощника руководителя (библиотекаря, учителя, родителя и т.д.) полностью
6. Контактный телефон руководителя
7. Контактный адрес электронной почты

# Приложение № 2

**Список литературы для подготовки к игре**

Мы разделили всю литературу на несколько блоков.

*Первый блок – это энциклопедии, справочники, учебные пособия, методическая литература. К ним мы отнесли следующие издания.*

**1.Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения. – М.: Издательский центр «Академия», 2014.**

Эта книга поможет читателю разобраться и понять для себя что такое профессиональное самоопределение и каким может быть профессиональный путь того или иного специалиста.

В книге можно найти характеристики различных групп профессий (ч-ч, ч-т, ч-п, ч-з, ч-х/о): склонности, способности, профессионально-важные качества. Есть некоторое количество описаний профессий данных групп. Читая книгу, можно узнать, что такое личная профессиональная перспектива и попробовать простроить ее именно для себя.

# 2.Резапкина Г. В. Психология и выбор профессии. Программа предпрофильной подготовки. Учебно-методическое пособие. - 7-е изд. – Москва : Генезис, 2015.

Как выбирать профессию, что важно учитывать при выборе профессии и почему? Здесь представлены различные психодиагностические методики и справочные материалы, описаны возможные ошибки при выборе профессии, а также имеется краткое описание различных профессий, включая медицинские противопоказания. Использовать материалы учебно-методического пособия можно по-разному: проводить весь учебный курс, использовать отдельно некоторые материалы, на занятиях, посвященных выбору конкретной профессии.

Книга может быть полезна и для самостоятельной работы подростка при поиске ответов на вопросы, связанных с продумыванием своей будущей профессиональной деятельности.

# 3.Тундалева В. С. Как выбрать профессию в 17 лет / В. С. Тундалева. – Изд. 2-е. – Ростов на Дону : Феникс, 2014.

Книга ориентирована на старшеклассников и их родителей. В ней поднимаются вопросы выбора профессии, факторов, влияющих на этот выбор. Школьникам предлагается подумать, о том, для чего люди выбирают ту или иную профессию, как меняется отношение человека к выбранной профессии в зависимости от возраста. Абитуриентам предлагается поразмышлять над вопросами, с которыми они могут столкнуться, поступая в университет: для чего я поступаю в вуз, как мотивировать себя на учебу, что делать, если профессия не нравится и т.д. С помощью психологических тестов, опросников и методик, приведенных в книге, можно узнать свои склонности, способности и интересы, чтобы легче было выбрать будущую профессию. Книга скорее подходит для индивидуального чтения.

**4. Энциклопедия для детей. Выбор профессии / Глав. ред. Е. Ананьева; отв. ред. В. Белоусова. – Москва : Аванта+, 2003.**

Это большое серьезное издание. Материалы в первом разделе энциклопедии рассказывают о том, как сделать выбор профессионального пути: каким образом совместить, что «я хочу» и что «я могу», как найти свое место на рынке труда. Следующий раздел энциклопедии – материалы о профессиональной деятельности специалистов разных профессий. В заключительном разделе книги собраны методики, с помощью которых старшеклассники могут проверить свои интересы, склонности, способности и степень своей готовности к тому или иному профессиональному виду деятельности. Книга подходит и для индивидуального чтения подростками или старшеклассниками, и для работы с подростками по вопросам профориентации и выбора профессии. Структура энциклопедии такова, что можно использовать любые ее материалы в любой последовательности.

# Дмитриева К. А. Выбор профессии / К. А. Дмитриева, Т. Б. Рябинина. – Москва : Просвещение, 2017.

Энциклопедия рассказывает об особенностях труда специалистов различных профессий. Книга состоит из разделов, каждый из которых посвящен одной сфере профессиональной деятельности: как она появилась, специалисты каких профессий здесь трудятся, какие профессионально важные качества необходимы человеку, и где можно получить данную профессию. Книга может быть полезна как для подростков, так и для старшеклассников. Может использоваться при групповой работе для общего знакомства с миром профессий.

# Гид по выбору профессии. Иллюстрированное руководство по поиску профессии. – Москва : Эксмо, 2016.

Иллюстратор, писатель, программист, а может быть инженер-конструктор? Что нужно знать и уметь, какими качествами обладать? Куда пойти работать, если профессия экономиста или инженера-конструктора стала не интересна? Книга состоит из разделов, посвященных различным сферам профессиональной деятельности: искусству, спорту, медицине и многим другим. В каждом разделе представлено подробное описание профессий, умений и навыков, необходимых для успешной карьеры. Книга подходит для самостоятельного чтения подросткам и старшеклассникам. Некоторые ее материалы могут использоваться в профориентационной работе со школьниками.

# Литвак Н. Формула призвания. Семь правил выбора вуза / Нелли Литвак. – Москва : Альпина нон фикшн, 2012.

Автор этой книги по образованию и профессии математик. В настоящее время живет и работает в Голландии. Несмотря на это, хорошо знает образовательную систему не только Голландии, но и России. Нелли Литвак предлагает свою формулу удачного выбора профессии, основываясь на собственном опыте и наблюдениях, знании особенностей систем образования различных стран. Книга ярко и динамично написана, в ней предлагаются практические рекомендации по выбору профессии. Книгу можно предложить для чтения не только старшеклассникам, но и их родителям. Логика изложения, четкие рекомендации помогут не только понять правила выбора будущей профессии и будущего вуза, но и предоставляют возможность родителям и подростку обсудить его дальнейшие жизненные и профессиональные перспективы.

# Зернес С. П. Откуда взялись профессии, или на работу в глубь веков. – Санкт-Петербург: БХВ – Петербург, 2018.

Какие существуют профессии и как они появились? Чем занимались представители той или иной профессии (пожарный, библиотекарь, парикмахер и т.д.) ранее, чем они занимаются сейчас? Почему некоторые профессии исчезают? Книгу могут читать сами подростки или с родителями. Представленный материал о профессиях разнообразен, содержит много интересной информации. Хорошо если взрослый и ребенок в процессе чтения обсудят прочитанное. Можно также использовать эту книгу и для групповой работы: книга разбита на главы, соответствующие месяцам года. Каждая глава – рассказ о профессиях, появившихся в этот месяц.

**8. Изучай и пробуй. Большая книга о профессиях с заданиями. – М.: Лаборатория знаний, 2020.**

Эта книга включает в себя знакомство с несколькими совершенно разными профессиональными направлениями. Это: археология, палеонтология, астрономия, метеорология, архитектура, театр, кино, психология. Каждый из разделов подробно информирует читателей о содержании той или иной профессиональной области, предлагает краткий экскурс в представленную профессию, знакомит с известными специалистами в этом профессиональном направлении и рассказывает о возможном будущем профессиональном пути. Читателям также предлагается провести первые профессиональные пробы в заинтересовавшей их сфере деятельности.

# 9.Серия книг «Твоя профессия», выпущенная Издательством Академия.

С 2004 г. издательский центр «Академия» выпустил серию книг «Твоя профессия», предназначенную для профильного обучения школьников. Она включает в себя рассказ о многих современных профессиях. Вот некоторые примеры книг из этой серии.

# Сорокина Т. С. Медицинские профессии: учеб. пособие для профильной и профессиональной ориентации и профильного обучения школьников. – Москва : Академия, 2009.

В книге рассказывается о разных медицинских специальностях, таких как «Лечебное дело», «Педиатрия», «Стоматология», «Фармацея» и многие другие. Дается информация об истоках той или иной медицинской профессии, о получении медицинского образования. Подойдет для чтения старшеклассниками, заинтересованными выбором профессии в области медицины. Можно использовать материал этой книги и для групповой работы с подростками и старшеклассниками для углубленного знакомства с медицинскими профессиями.

# Гомола А.И. Профессии в области банковского дела и финансов: учеб. пособие для профильной и профессиональной ориентации и профильного обучения школьников. – Москва : Академия, 2008.

и

# Гомола А.И. Профессии в сфере управления и экономики: учеб. пособие для учащихся 9-11классов /А.И. Гомола – Москва : Академия, 2007.

Эти книги, написанные одним автором, рассказывают о профессиях, связанных со сферой финансов: банковское дело, финансы, экономика, управление. Здесь дается историческая справка о появлении профессий, обосновывается их правовая база, приведены примеры профессий и вузы, где можно получить соответствующую специальность. Издания будут полезны старшеклассникам, задумывающимся о получении профессии в одной из представленных сфер деятельности.

*Отдельным блоком можно выделить научно-популярные книги о конкретных профессиях. Эти книги можно рекомендовать читать подросткам и старшеклассникам, уже выбравшим профессию, чтобы они смогли лучше в ней сориентироваться, понять, какое образование они должны получить, простроить свою профессиональную карьеру.*

*Также эти книги полезно читать тем, кто выбирает между несколькими профессиями, размышляет, сомневается в своих способностях и возможностях овладения этим родом занятий, или наоборот слишком уверен в своем выборе, но имеет о профессии слишком поверхностное представление.*

# Азбука профессий. Строитель. – Санкт-Петербург : Формат – М, 2012.

Книга рассказывает о том, что это за профессия – строитель, чем он занимается, и что должен знать и уметь для правильной реализации в своей профессиональной деятельности.

# Я работаю психологом… Опыт, размышления, советы / Под ред. И. В. Дубровиной. – Москва : Сфера, 1999.

Книга рекомендуется старшеклассникам и подросткам, которые собираются связать свою жизнь с практической психологией. Первые главы предлагают задуматься над вопросом, что представляет собой практический психолог как человек и как личность, чем отличается работа в детском саду, в школе, от работы в детском доме. Отдельной главой здесь представлен личный опыт специалистов-психологов, работающих в разных образовательных структурах.

**3. Открой для себя профессию инженера. Сб. статей.- СПб.: ЧОУ ДО «Академия востоковедения», 2020.**

Эта книга будет интересна и полезна для тех, кого интересует инженерное дело и для всех тех, кто думает связать с ним жизнь, выбрав одну из инженерных специализаций. Представляет книга собой своеобразную энциклопедию инженерного дела. Будущим технарям предлагается узнать о плюсах и минусах инженерного дела, познакомиться с вузами, где можно получить данную профессию. В заключение книги предлагается четкий алгоритм, используя который старшеклассникам предлагается разработать и осуществить свой путь в выбранную профессию.

# 4. Пэтт Д. Как стать архитектором. – Санкт-Петербург: Питер, 2013.

Эта книга приоткроет двери в мир архитектуры для тех, кто планирует заняться этим профессионально. В книге идет речь не о том, что изучают современные студенты в вузах, а о том, что отличает современную технологию от строительных технологий предыдущих периодов.

# Мохова П. Твои правила. Балет. Книга о безграничных возможностях. – Москва: Манн, Иванов и Фабер, 2017.

Эта книга о балете и не только. Что такое балет? Как стать артистом балета? Какие специалисты задействованы в создании и подготовке балета? Что входит в их профессиональные обязанности? Интересная и красочная книга подойдет для чтения младшим школьникам и подросткам.

*Еще интереснее подросткам и старшеклассникам, выбирающим свой профессиональный путь, читать о конкретных профессиях, когда книга написана человеком, знающим эту профессию изнутри, разбирающимся в некоторых ее тонкостях, незаметных стороннему наблюдателю. К ним можно отнести следующие издания:*

# Амонашвили Ш. А. Как любить детей. – Москва : Свет, 2017.

Известный педагог Шалва Амонашвили рассказывает о своем жизненном и профессиональном пути. Он вспоминает детство, своих учителей, их влияние на становление его как личности и выбор его профессионального пути. Шалва Александрович также повествует о своем пути в педагогику, формировании профессиональной позиции учителя и о создании своей известной системы воспитания и обучения. Книга будет полезна для чтения подросткам и старшеклассникам, задумывающимся о педагогической карьере.

# С. Королев. Горизонт событий. Нежные письма сурового человека. 1947 – 1965. – М.: Бослен, 2018.

С.П. Королев. Самая известная личность в истории не только советской, но и мировой космонавтики. Именно с ним связаны самые большие космические достижения нашей страны: освоение космического пространства и полеты человека в космос. В книге собрана переписка Сергея Павловича Королева со своей женой Ниной Ивановной за 18 лет: с 1947 по 1965. В этой переписке тесно переплетается личная история этого человека и история освоения космического пространства. Через строки писем чувствуется, сколько духовных и физических сил, времени, надежды вложено в дело, которому посвятил себя этот человек.

В книге излагается параллельная хроника событий, которая рассказывает, что происходило в развитии космонавтики в СССР и в мире в описываемые в переписке годы. Вся документальная хроника сопровождается архивными фотографиями.

Эта книга будет полезна читателям разных возрастов. Для старшего поколения, выросшего в эпоху активного покорения и освоения космического пространства, это будет встреча с одним из величайших людей и добавление штрихов к его портрету. Среднее поколение, возможно, почерпнет какие-то знания об освоении космоса в ту или иную временную эпоху. Для подростков и старшеклассников – это не только история освоения космоса, но история жизни, положенной для достижения заветной профессиональной цели.

**3. Усачев, Ю.В. Один день с космонавтом. – М.:РОСМЭН, 2021**

Автор книги«Один день с космонавтом» Юрий Владимирович Усачёвкосмонавт № 77, Герой России. Он летал в космос 4 раза, провел там в общей сложности 553 суток, совершил 7 выходов в космос. Первый его космический полет состоялся в 1994 г. и ему есть, что рассказать читателям о космосе и особенностях космических полетов.

Книга основана на дневниковых записях автора и проиллюстрирована уникальными фотографиями. Побыв один день с космонавтом, можно узнать, как устроена МКС снаружи и внутри, из чего состоит работа и быт космонавтов и как проходят эти различные бытовые и рабочие процессы. Это рассказы о работе космонавтов в открытом космосе, о видах наблюдений земли и их значении. И конечно, это захватывающее повествование о процессе взлета и посадки корабля, особенностях его стыковки с МКС, возможности взаимодействия космонавтов с ЦУП и многие другие интересные факты из жизни космонавтов.

**4.** Автор следующих книг**, Денис Сергеевич Окань**, много лет проработал пилотом-инструктором гражданской авиации на самолете «Боинг 737», ведет авторский блог, посвященный гражданской авиации. И все его книги посвящены знакомству с работой гражданской авиации.

**Окань, Д. С. Когда всё только начинается. Книга 1. От молодого пилота до командира воздушного судна. – М.: Эксмо, 2023.**

В своей книгеДенис Сергеевич рассказывает, как он попал в авиацию, какова в этом роль его отца, летчика гражданской авиации и старшего брата, тоже выбравшего себе эту профессию.

Профессиональное становление автора книги как пилота происходило в далекие девяностые годы: это была работа на деревенском кукурузнике, и первые полеты на ТУ-154, первые коммерческие рейсы, порой очень непростые.

В книге можно найти много интересной информации об устройстве самолетов и специфике тренажерной подготовки пилотов и пилотировании в трудных погодных условиях. Автор рассказывает, как работает экипаж, какие недоразумения происходят на борту, как пилоты готовятся к рейсу и многое другое о буднях гражданской авиации.

**Окань, Д. С. Взлет разрешён!: пилот-инструктор о секретах обучения капитанов и вторых пилотов. - М.: Эксмо, 2023.**

Вторая книга Дениса Сергеевича - это не только опыт автора по подготовке капитанов воздушных кораблей и вторых пилотов, но и рассказ об особенностях работы пилота, предполетной подготовке самолета и тех трудностях, которые могут поджидать экипаж самолета в процессе полёта.

Автор рассказывает о рейсах в другие города, вспоминает курьезные случаи и объясняет, почему подготовка пилотов стала одной из важнейших его профессиональных задач.

**4. Ратковски, Н. Художник. Как живут, мыслят и работают творческие люди. - М.: Манн, Иванов и Фербер, 2021.**

Натали Ратковски – успешный художник – иллюстратор, дизайнер, автор ряда бестселлеров и художественных проектов. Она провела серию интервью с современными художниками и выяснила: что они думают о своей профессии, как пришли в нее, как работают и зарабатывают, как добиваются известности и востребованности.

Это книга для тех, кто хотел бы стать художником, кому интересна изнанка творческой жизни. Если Вы только собираетесь стать художником, то книга поможет психологию профессионала и решить, стоит ли рисковать, вступая в это братство.

# 5. Шайнбергер, Ф. Рождение иллюстратора. Про творчество, выгорание, совместные проекты, продвижение, гонорары и авторские права. – М.: Манн, Иванов и Фабер, 2020.

Автор книги, Феликс Шайнбергер, известный иллюстратор, художник и дизайнер.

С одной стороны, это рассказ о различных техниках иллюстрации, их возможностях, особенностях применения при решении той или иной художественной задачи. С другой стороны, книга является своего рода поддержкой для начинающих художников, так как речь в ней идет о таланте и интуиции в мире творчества, источниках для вдохновения для художника в самых обыденных жизненных мелочах, значении и степени выражения своего отношения и души в процессе иллюстрации. Здесь можно найти ответы на вопросы по преодолению проблем «страха чистого листа» или творческого выгорания. Здесь есть советы для начинающих иллюстраторов о том, как найти свое место среди коллег-профессионалов, организовать рабочее место и выстроить свой рабочий процесс и т.д.

Книга будет интересна подросткам и старшеклассникам, выбирающим в будущем своей профессиональной деятельностью дизайн и иллюстрацию, так как дает возможность глубже познакомиться с профессией и понять, как она устроена, с чем им придется столкнуться на своем профессиональном пути.

# 6. Джарен, Х. Девушка из лаборатории: История о деревьях, науке и любви. – М: Альпина Паблишер, 2020.

Энн Хоуп Джарен – американский геобиолог и геохимик, профессор. За свою исследовательскую и научную деятельность она удостоена многих престижных наград и премий, став достаточно авторитетным ученым в своей сфере.

Это интересная, динамичная, а порою драматичная история жизни и становления девочки из небольшого американского городка в известного ученого. Автор показывает, каков путь в большую науку, из чего он состоит: любопытство – как отправная точка для исследований, сбор данных и проведение бесконечных опытов – как долгий путь к научному открытию, о трудностях получения финансирования, неудачах в исследованиях и верности тех, кто вместе с тобой в научном поиске.

Свой рассказ о себе и своей жизни в науке автор перемежает с рассказом о жизни мира растений, ища сходство и различия в жизни тех и других. В каждой главе тесно и причудливо переплетаются факты из жизни растений и история жизни Джарен.

Книга будет полезна и интересна старшеклассникам, думающих о том, чтобы связать свой будущую профессию с практической и исследовательской работой в области различных естественных наук. Ведь рассказ автора дает представление, как выглядит научная деятельность в реальной жизни и предоставляет возможность обдумать еще раз, готовы ли они к такому образу жизни. Интересна она будет и взрослым читателям, интересующихся биологий, геологией, химий и другими смежными науками или просто заинтересовавшихся сложным путем ученого в большой науке и той ценой, которую за это приходится платить.

**7. Зисман, В. А. Путеводитель по оркестру и его задворкам. – М.: Издательство АСТ, 2017**

 Автор книги, Владимир Зисман, оркестровый музыкант. Он работал как в симфонических оркестрах, так и музыкальных театрах, играл мюзиклы, джаз и камерную музыку. Поэтому, все описанное в книге, он видел изнутри.

 Эта книга своеобразное путешествие по закулисью симфонического оркестра. Она рассказывает про симфонический оркестр, и то, как он устроен, про людей и музыкальные инструменты, на которых они играют.

# 8. Шарапова М. Моя жизнь. – Москва : Эксмо, 2017.

Автобиография Марии Шараповой, где она рассказывает о себе самой, своих родителях, своей жизни и карьере, успехах и неудачах. Книга рекомендуется для чтения школьникам, задумывающимся о профессиональной спортивной карьере.

# 9. Яременко Н. Н. Как стать радиожурналистом. Работа на радио в вопросах и ответах. – Москва : Этерна, 2011.

Известный радиожурналист рассказывает о своем пути в профессию, размышляет о том, какими качествами необходимо обладать, чтобы работать радиожурналистом, чем отличается работа на радио от работы на телевидении. В книге он раскрывает многие секреты радиожурналистикой кухни.

*Немаловажный вклад в создание насыщенного образа профессии может внести чтение художественной и научно-популярной литературы. Перечислим произведения, как уже ставшие классическими, так и современные, позволяющие познакомиться с различной профессиональной деятельностью:* Гранин Д. «Иду на грозу», Булгаков М. «Собачье сердце», Вигдорова Ф. «Мой класс», Макаренко А.С. «Педагогическая поэма», «Флаги на башнях», Лисова, И. «Когда я вырасту, я буду работать в полиции», Хэрриот Дж. «Кошки и собаки», Даррел Д. «Ковчег на острове» (и другие книги), Миклухо-Маклай Н.Н. «На берегу Маклая»…