

- ✓ Лекции очень хорошо систематизировали знания по заявленным темам. Хотелось бы узнать ещё поглубже о зарубежной подростковой литературе, особенно в жанре фэнтези, существуют ли запретные темы в детской литературе, о писателях и поэтах, которых мы бы не рекомендовали к чтению (низкий художественный уровень), "книги для девочек": есть ли польза от такой литературы.
- ✓ Хотелось бы подробнее услышать о современной детской поэзии. Поддерживаю предложение об отдельном курсе о детской зарубежной литературе.
- ✓ Мои коллеги, обучаясь два года назад, имели счастье послушать и современных писателей. Жаль, у нас этого не было. Понимаю, что не хватило времени.
- ✓ С удовольствием была слушательницей курса. Узнала для себя много нового. Спасибо организаторам и Копейкину Алексею Александровичу.
- ✓ Все было просто замечательно! Моя заведующая говорила, что из всех обучающихся сотрудников я единственная, кто доволен своей учебой.
- ✓ По поводу предложений: о зарубежной литературе, без сомнения, хочется услышать. Еще хотелось бы о разных креативных находках в подготовке массовых мероприятий для детей, хватило бы одного занятия.
- ✓ Лекции очень понравились. Единственный минус – мало времени на знакомство непосредственно с интересными современными авторами и их произведениями. Нужны отдельные курсы по отечественной и, особенно, зарубежной литературе.
- ✓ Хотелось бы познакомиться с современной английской литературой для детей и юношества, узнать больше о новых именах в немецкой, скандинавской, итальянской литературе.
- ✓ Алексей Александрович на второй лекции упоминал об английской литературной сказке, очень хотелось бы послушать эту лекцию (когда-то это была тема моей дипломной работы, но с тех пор появилось много новых авторов, многих наконец-то перевели на русский язык).
- ✓ Ещё хотелось бы поговорить о переводчиках и качестве современных переводов зарубежной детской литературы на русский язык. Иногда одни и те же произведения выходят в разных переводах (из последних примеров – книги Дж. Роулинг о Гарри Поттере), а ведь при комплектовании фонда и при рекомендациях книг читателям библиотекари должны это учитывать.
- ✓ Большое спасибо за эти часы общения, получили много полезного, нужного, интересного, важного. Ждём дальнейших ваших интересных лекций, обучения
- ✓ Большое СПАСИБО за отличные лекции! Время на лекциях протекало не заметно, так как было очень интересно и познавательно. У меня стаж работы 2 года и 6 месяцев, поэтому для меня вся информация полученная на лекциях очень полезна. Слушала лекции с удовольствием! Спасибо, замечательному лектору! Спасибо, всем организаторам обучения! Белова Мариам Егиевна.
- ✓ Все понравилось, только последние 2 занятия смотрела по записи, так как не было от вас приглашения для посещения вебинара.

✓ Я даже не знаю с чего начать отзыв!) Для меня, как для новичка в области библиотечного дела, это просто кладёшь полезной информации. На одной из лекций, посвящённой сайтам о детских книгах (прошу прощения, не помню точного названия лекции, дабы память моя дырявая, нужно больше читать...) в презентации господин Копейкин показывал скриншот одного сайта. Там стоял лев на кораблике и держал рыбку над морем. Мне эта заставка почему-то запомнилась!) И вот, к чему я все клоню. Я, как эта рыбка, очутилась в море полезной информации, которую предоставил нам господин лев Копейкин!))) Вот такой получился отзыв..) Правда, огромное спасибо за предоставленный материал. Я очень довольна, что являлась участником программы.

✓ Очень понравилась форма обучения: лекция – вопрос – ответ (письменный). Итоговая аттестация – вручение диплома, супер!!! Всегда бы так. Хочется выразить огромную благодарность Алексею Копейкину, за интересные, полезные, и такие нужные лекции-беседы, Татьяне Бруевой за все разъяснения, хорошее и доброе отношение, и конечно Лидии Петровне Лисовой. Большое, большое спасибо!!!

✓ Я очень довольна, что приняла участие в этой программе. Моя удовлетворенность связана не столько с получением удостоверения о повышении квалификации, сколько с расширением и углублением знаний о современной детской литературе. Алексей Александрович великолепно изложил материал – последовательно, многогранно, содержательно, ясно и понятно. Теперь у меня в голове все разложено по полочкам: что-то я восстановила в памяти, а что-то узнала заново. Очень хотелось бы посетить курс, посвященный только современной зарубежной литературе. Отдельно хочу отметить внимательное и доброжелательное отношение сотрудников учебного центра в работе со слушателями – с вами всегда было приятно общаться и получить исчерпывающую информацию по всем организационным вопросам. Буду рада узнать о появлении новых программ аналогичного формата работы: дистанционные вебинары 2 раза в неделю с возможностью пересмотреть лекцию в записи! Выражаю свою искреннюю признательность за предложенную программу повышения квалификации!

✓ Материал всех лекций был очень интересным и нужным. Консультации предоставлялись профессионально и доступно. Все темы актуальны и необходимы для работы. Спасибо за предоставленную возможность в повышении квалификации и получении новой информации. Думаю, для всех участников вебинар прошел эффективно. По возможности будем принимать участие в следующих вебинарах.

✓ Темы лекций обширны и серьёзны, тянут на современный учебник детской литературы для студентов, которого, к сожалению, нет.

✓ Многие сведения были известны, но мне не хватало систематизации материала, что и выяснила на вебинаре. Очень ждала сведения о временных рамках современной детской литературы, т.е. откуда она есть пошла.

✓ В первой лекции прекрасен был старт нового периода – "Чёрная курица", но были упомянуты лишь вскользь важные составляющие – альманах "Колобок и два жирафа" и журнал "Кукумбер". Может быть, о них стоило сказать подробнее?

- ✓ Вторая лекция была посвящена в основном новинкам "малышовой" литературы, а так хотелось услышать мнение компетентного коллеги о книгах для подростков! Всё-таки зарубежная литература не вмещается в полтора часа.
- ✓ Любопытен был рассказ о художниках и особенностях детской иллюстрации. Хотелось бы большего визуального представления книжных иллюстраций на презентации.
- ✓ Алексей Александрович крепко "сидит" в теме, свободно ориентируется в литературе, критике, библиографии. Его лекции похожи на неторопливый рассказ о жизни современной детской книги. Так может вести занятия профессионал, который любит своё дело и вжился в него, прекрасно и радостно ориентируется в нём.
- ✓ Спасибо за толковые лекции, за вдумчивую и спокойную манеру исполнения, уважительное отношение к слушателям, которых не видно (а так сложно общаться виртуально!).
- ✓ Спасибо Учебному центру РГДБ за организацию важного вебинара и внимательное отношение к его слушателям.
- ✓ Программой курсов очень довольна, содержательная, интересная. Все полученные знания обязательно буду использовать в своей работе. Огромное спасибо Алексею Александровичу Копейкину, сотрудникам учебного центра. Всем успехов в работе!
- ✓ Большое спасибо за содержательность и высокую информативность программы "Современная детская литература". Все темы были актуальны и подробно рассмотрены. Большая благодарность Алексею Александровичу Копейкину за глубокий анализ материала и профессиональную подачу.
- ✓ Спасибо. В связи с закрытием детской библиотеки по соседству стали работать и с детьми, поэтому лекции пришлось очень кстати. Комплектования детской литературой, скорее всего, не будет, фонд детской литературы у нас скромный, но знания пригодятся: сможем рекомендовать и заказывать книги в других библиотеках.
- ✓ Не понравилась первая лекция об отечественной литературе (больше похоже на воспоминания, нет конкретики), все последующие понравились. Спасибо за видеозаписи и презентации, которые можно и дальше использовать в работе. Не хватило лекции о конкретных именах молодых отечественных авторов, можно было посвятить отдельную лекцию нашим молодым поэтам: Дядина, Симбирская и др. В лекции зарубежных авторов всё свелось к литературе для дошкольников. Возможно можно было сократить материал по премии Андерсена, Линдгрен (материал есть в сети), о "Заветной мечте" тоже было слишком много информации. Можно было больше рассказать о современных источниках для профессионалов (блоги, каналы).
- ✓ Спасибо большое организаторам и лично Алексею Александровичу Копейкину за очень интересные, полезные, содержательные и понятные лекции.
- ✓ Спасибо большое за лекции! Информативность, отличная подача материала, легкость восприятия. Все грамотно и четко. Спасибо РГДБ! Спасибо Алексей Александрович!

- ✓ Понравилось всё! Отличная организация, замечательный лектор, важные и нужные темы. Поучила много полезной информации, привела в систему свои знания, которые очень пригодятся в работе. Спасибо огромное всем!!!
- ✓ Самые лучшие впечатления: архиполезно, очень интересно. Готовьте курс по зарубежке.
- ✓ Спасибо большое, было очень интересно! Курс по зарубежной литературе была бы рада послушать. И по другим темам курса тоже с удовольствием послушала бы более подробные лекции.
- ✓ Благодарю Алексея Александровича за "живую" подачу материала, подробное изложение тем курса "Современная детская литература". Желаю творческих успехов, процветания, больших возможностей и конечно читателей!
- ✓ Предложения: наряду с лекционными занятиями включать в программу и практический материал (проекты и программы по продвижению чтения среди детей и подростков, повышению престижа книги).
- ✓ Спасибо большое за совместно проведенную работу, за Ваш профессионализм, за доброжелательность. Желаю Вам дальнейших успехов, больших побед и великих планов.
- ✓ Отличный курс! Очень интересно! Ждем курс по современной зарубежной литературе.
- ✓ Замечательная систематизация знаний. Возникла необходимость поделиться знаниями со своими коллегами. И, если позволите, предложение: хотелось бы, чтобы подобные курсы в финансовом плане были более доступны для рядовых библиотекарей.
- ✓ Узнала много нового о современной детской литературе. Согласна, что современную зарубежную детскую литературу мы, библиотекари, знаем недостаточно. Хотелось бы подробнее познакомиться с творчеством авторов современной "зарубежки", включающим элементы литературоведческого анализа текстов. Дело в том, что иногда эти тексты вызывают недоумение и вопрос: что же здесь интересного, воспитательного, талантливого и заслуживающего премии? Например, книги Доктора Сьюза. Мы с коллегами не разделяем тех дифирамбов, которые ему пел К. Чуковский. Обожаем Нурдквиста за душевность, но многих других писателей не понимаем, равно как и тех, кто их иллюстрировал (на наш взгляд, бездарно). Пожалуйста, просветите.
- ✓ Огромное спасибо! Материал, полученный в рамках курса, подтолкнул к самообразованию, и уже используется мной в работе с читателями. Предложение Алексея Александровича изучить подробно современную зарубежную литературу в вебинарной форме заинтересовало.
- ✓ Спасибо, было интересно. Не хватило информации по иностранной литературе для подростков.

✓ **Материал очень интересный и содержательный. Замечательно то, что уделялось внимание не только современным детским писателям, но и художникам, издательствам, выпускающим современную литературу и литературным премиям. Пожелания: уделить побольше внимания зарубежной детской литературе, познавательной литературе и литературе для дошкольного возраста. Спасибо!**

✓ **Здравствуйтесь, уважаемые организаторы вебинара, коллеги. Уважаемая Лидия Петровна. Благодарю Вас за возможность участия в вебинаре «Современная детская литература». Я впервые участвовала в работе с такой формой обучения и солидарна со своими коллегами в том, что вебинар – заслуживает похвалы по техническому уровню, актуальности и информационной насыщенности предложенных для прослушивания тем. Комбинированная подача материала некоторых тем (на слух и в виде презентации), предложенная Алексеем Александровичем, неоспоримое достоинство вебинара. На мой неискушённый взгляд, неплохо было бы предложить только более определённый регламент чата, особенно в первых двух темах и для этих же тем найти возможность увеличить продолжительность лекций, за счёт небольшого уменьшения времени, отведённого на темы № 4 и № 6. У меня такое мнение. Прощу извинить за задержку анкеты. Спасибо. Т.Г. Некипелова.**