

## «Профориентация в библиотеке: онлайн форматы и практики»



Москва 2026

**УДК 331.548**

**ББК 74.200.536**

**П 84**

**Автор-составитель: С.С. Кукушкина**

**Редактор: Е.А. Колосова**

**Профориентация в библиотеке: онлайн форматы и практики // По материалам всероссийских дискуссионных научно-практических семинаров для библиотек РФ, обслуживающих детей / Российская государственная детская библиотека ; авт.-сост. С.С. Кукушкина, ред. Е. А. Колосова —Москва, 2026. — 98 с.**

Сборник подготовлен по материалам всероссийских дискуссионных научно-практических семинаров для библиотек РФ, обслуживающих детей. В сборник вошли статьи о профориентационной деятельности, сочетающий в себе разнообразные очные формы работы с подростками и молодежью, с использованием цифровых технологий. Один из распространенных форматов работы библиотек - это сочетание классических форм работы, таких как знакомство с литературой, как художественной, так и научно-популярной, посвященной различным профессиям, так и видеоинтервью с представителями различных профессий. Интересен опыт некоторых библиотек в вопросах профориентационной работы с подростками с ОВЗ. Это в большинстве случаев онлайн формат работы, который для этой категории ребят очень значим и полезен. Использование виртуальных ресурсов, расширяет их представление о мире современных профессий, их структуре и содержании.

Данный выпуск будет полезен библиотекарям, педагогам, социологам, психологам и другим специалистам, занимающимся профориентационной работой.

Ответственный за выпуск: Мезенцева О.П.

© ФГБУК «Российская государственная детская библиотека»

119049 Москва, Калужская пл., д.1, стр. 1, РГДБ

## Оглавление

Введение.....	4
Старостина Ю.А. Трудности профессионального самоопределения современных подростков.....	9
Кукушкина С.С. Подросток и выбор будущей профессии: возможности онлайн и онлайн форматов работы.....	20
Пустовалова Е.Г. Профориентационная деятельность в современной библиотеке: от трендов к модели (на примере библиотечно – культурного центра «Батискаф»).....	33
Василевская К.А. От «узкого» выбора к креативным компетенциям: профориентация в современной библиотеке.....	45
Лозинская Т.Г. От онлайн до онлайн: профориентация без границ.....	52
Пономаренко И.Г. «Ориентиры в мире профессий»: онлайн форматы профориентационной работы библиотек Московского района г. Нижнего Новгорода.....	55
Выродов Д.Ю. «Профориентация 2.0: цифровые форматы и литературные эксперименты».....	65
Барило Т.И. Цифровое пространство библиотеки - открывая возможности будущей профессии.....	74
Громовик И.Г. Кто уже выбрал себе профессию?.....	86

## **Введение**

Вопрос выбора будущей профессии и построения своего профессионального пути всегда остро стоял и стоит перед современными подростками и выпускниками школ.

Меняются исторические реалии, убыстряется темп жизни общества, в мир приходят новые технологии, а подростки и старшеклассники снова ищут в этом изменяющемся мире варианты для своей будущей профессиональной самореализации. Каждый из них находится на разных этапах поиска «своей профессии». И многим из них в этот период необходима помощь и поддержка.

Данный сборник формировался на основе материалов круглых столов ежегодно проводимых в РГДБ, посвященных вопросам профориентации онлайн. Идея такого мероприятия, посвящённого возможностям профориентационной работы в онлайн формате, возникла вследствие жесткого локдауна 2020 года, когда варианты онлайн работы по данному направлению практически сошли на нет.

Но потребность в помощи подросткам и старшеклассникам в вопросах профориентации в этот момент никуда не делась, наоборот, в некоторых случаях стала более актуальной и востребованной. Тогда многие библиотеки стали продумывать варианты онлайн работы в этом направлении. Конечно, все они были достаточно разные и варьировались в зависимости от ресурсов и возможностей библиотек.

После окончания пандемии и возвращения в режим очной работы библиотек выяснилось, что многие формы онлайн работы с

подростками и молодежью остались достаточно актуальными и востребованными. Теперь для некоторых библиотек – это самостоятельная форма работы, предлагающая для всех заинтересованных данной тематикой читателей новую актуальную информацию. Многие библиотеки сегодня работают в гибридном формате, совмещающая онлайн и офлайн формы работы.

Поэтому в нашем сборнике собраны статьи, которые не только рассказывают об онлайн опыте работы по профориентации различных библиотек нашей страны, а в каких-то из них, удачно соединяются оба формата работы.

Здесь есть статьи не только специалистов библиотек, но и других экспертов, так или иначе связанных с вопросами профессионального самоопределения подрастающего поколения. Их взгляд на ситуацию, связанную с выбором профессии у подростков и старшеклассников предлагает интересные решения и новые форматы работы.

Для того, чтобы грамотно выстраивать работу с подростками, для начала необходимо понять, какой он, современный подросток, на что он опирается или наоборот, не учитывает, при выборе профессии. Также необходимо знать, как проходит у подростка процесс поиска себя в мире профессий, какие трудности он испытывает при этом, какие возможные пути и способы решения может предложить ему современная библиотека. Поэтому именно с обсуждения этих проблем и вопросов и начинается сборник.

Сборник задумывался как вариант разговора о возможностях онлайн форматов профориентационной работы с подростками и

старшеклассниками, а иногда и их родителями. Но в нашей современной быстроменяющейся жизни онлайн и офлайн форматы оказались не только одинаково востребованными, но и нередко взаимозаменяемыми. Как показывает опыт наших коллег, рассказавших в сборнике о своем гибридном опыте работы, это достаточно интересный и продуктивный процесс. И этому посвящена следующая часть сборника.

Наши коллеги из разных городов России рассказывают о том, как учитывая современные реалии, выстроен процесс профориентации у них в библиотеках. Это и серьезные, большие программы, реализующиеся в условиях больших и крупных городов, сочетающие в себе разнообразные очные формы работы с подростками и молодежью и использующие цифровые технологии, такие, например, как использование лендинга в процессе профориентации молодежи.

Другие библиотеки, используя свои ресурсы, реализуют в своей работе «Программу креативных индустрий», проводят профориентационные интенсивы и активно используют в своей программе работы такой формат работы, как хакатон.

Еще один формат работы библиотек - это сочетание классических форм работы, таких как знакомство с литературой - художественной и научно-популярной, посвященной различным профессиям, так и видеointервью с представителями различных профессий, ролики о секретах выбора будущей специальности, видеорассказы о специалистах, необходимых их городу или району.

Интересен опыт некоторых библиотек в вопросах профориентационной работы с подростками с ОВЗ. Это в большинстве случаев онлайн формат работы, который для этой категории ребят очень значим и полезен.

Если говорить о работе с молодежью в вопросах профессионального выбора, то использование виртуальных ресурсов, расширяет их представление о мире современных профессий, их структуре и содержании. Здесь возможен разговор о цифровом пространстве библиотеке, знание о том, что такая интеллектуальная собственность и как оно помогает при выборе профессии и построении будущей карьеры. Как такой вариант работы с молодежью выглядит на практике и чем он полезен для нее – это тоже одна из тем для размышления и обсуждения.

Ну и конечно, какая реальная библиотека возможна без бумажных книг! А поскольку в этом сборнике мы говорим о вопросах выбора профессии, то закономерен рассказ о серии книг издательства «Детская и юношеская книга», собравших информацию об очень многих профессиях. Здесь можно узнать, кто работает в аэропорту, как выстроен профессиональный мир кино и мультипликации, кто работает в газете. И это лишь часть рассказов о профессиях. А ведь такая информация необходима как школьникам, так и их родителям при первом знакомстве с миром профессий.

Опыт библиотек, рассказывающий о путях и возможностях профориентационной работы, объединенный в сборнике, достаточно широк и многообразен. Используя и опираясь на него можно

продумывать и придумывать свои формы и варианты работы со школьниками, подростками и старшеклассниками, а возможно и окружающими их взрослыми, знакомя их с современным миром профессий, со всеми аспектами и нюансами осознанного выбора профессии подрастающим поколением.

Составитель

Старостина Ю.А.,  
кандидат психологических наук  
доцент кафедры возрастной психологии факультета психологии  
МГУ имени М.В. Ломоносова,  
г. Москва

## **Трудности профессионального самоопределения современных подростков**

В современном мире, где профессиональный успех становится все более важным фактором для самореализации личности, вопрос о профессиональном самоопределении начинает занимать центральное место в обсуждениях образовательной и воспитательной практики. Для самих подростков тема профессионального самоопределения также является одной из центральных в процессе построения собственной идентичности. Выбор профессии включает формирование намерений через этапы предварительного отбора и практического принятия решения, определение уровня своей квалификации и формы подготовки. Согласно идеям Н.С. Пряжникова [1], главной целью самоопределения в этом возрасте является развитие внутренней готовности к осознанному и самостоятельному построению своего профессионального и личностного развития, а также способности находить личностно значимые смыслы в своей профессиональной деятельности. Этот процесс требует самоограничения и критического оценивания собственных возможностей, интересов и способностей [2]. Исторически подростковый возраст, собственно, и служил для профессиональной подготовки, выбора будущего жизненного пути. Однако с развитием общества, прогрессом

технологий процесс вхождения в профессию стал более длительным: чем более развито общество, тем больше времени нормативно дается подростку и юноше на самоопределение. Еще Э. Эриксон описал психосоциальный мораторий [3], как отсрочку, предоставляемую тому, кто еще не готов полностью принять ответственность и хотел бы иметь в своем распоряжении какое-то время для подготовки к взрослой жизни. Это период поиска и экспериментирования, который не осуждается, а скорее поощряется обществом для молодых людей. Часто мораторий совпадает с периодом обучения, и обычно сопровождается напряженностью и переживаниями самого подростка и юноши. В этот возрастной период, в целом, перед подростком стоят непростые задачи самоопределения:

- 1) Переосмысление себя, связанное с дальнейшим развитием «Я-концепции» (необходимо ответить на вопросы «Кто я?», «Какой я?», «Что я умею?», «Куда иду?» самому себе и окружающим).
- 2) Профессиональные планы и выборы (начиная с того, что сдавать на ЕГЭ), ориентированные на ближайшее и отдаленное будущее (выбор будущей профессии).
- 3) Поиск близких по духу людей (и здесь играет большую роль среда, в которой старшеклассник растет и развивается).
- 4) Повышение уровня ответственности перед собой и близкими людьми (все больше и больше ответственности за поступки и решения ложится на плечи самого подростка, а не его родителей и учителей. Если не начать эту ответственность брать в подростковом возрасте, то в дальнейшем это сделать будет все

труднее: нужна безопасная практика, когда тебя ещё могут и должны подстражовать взрослые)

Официально взросłość в нашей стране наступает в возрасте 18 лет (хотя в некоторых странах только в 21 год), тем не менее отечественные психологи отмечают, что в XXI веке между завершением подросткового периода и началом взрослой жизни происходит значительный период "становления взрослости" [4], что очень согласуется как раз с понятием моратория по Э. Эриксону – как период поиска себя, проверки своих решений, но пока неокончательного выбора своей будущей жизни и профессии в том числе. Продолжительный процесс личностного и профессионального становления ещё больше увеличивает разрыв между физиологическим созреванием и социальным взрослением, что приводит к удлинению подросткового периода и усилиению его противоречий.

Интересной представляется концепция статусов профессиональной идентичности, в русскоязычном пространстве разрабатываемая А.А. Азбель и А.Г. Гречовым [5], но, по сути, продолжающая идеи Э. Эрикsona и Дж. Марсия [6]. Статусы профессиональной идентичности базируются на наличии или отсутствии кризиса идентичности, а также на самостоятельном или навязанном выборе профессии. Неопределенный статус характеризует подростков, которые не имеют ясных профессиональных целей и даже не пытаются разработать план своего профессионального развития. Навязанный статус означает, что профессиональный путь подростку навязан внешними

факторами (например, родителями или друзьями), а не собственными желаниями. Статус моратория отражает поиск альтернативных вариантов, но пока несформированность каких-то конкретных планов, в то время как сформированная профессиональная идентичность указывает на осознанный выбор и уверенность в правильности этого выбора [7]. В целом, кажется интересной идея рассмотрения возрастной хронологии этих статусов профессиональной идентичности: от неопределенной, диффузной идентичности младшего подростка 11-12 лет (5-6 класс, «ничего не хочу, экзамены далеко, все еще очень далеко» – и очень хочется общаться), затем к навязанной профессиональной идентичности («папа говорит, что юрист – это уважаемая профессия», «бабушка сказала, чтобы я продолжала нашу династию учителей», «пойду как и Коля в ИТ-сферу), далее как раз к мораторию, активным поискам и повышению внутренних противоречий и переживаний («не знаю, кем быть»; «у меня хорошо идет математика, но я бы лучше стал журналистом»; «не знаю, что выбрать: английский, информатику или литературу и куда я с таким набором ЕГЭ поступлю», «запуталась совсем и не знаю, кого слушать – очень тяжело») и финально, достигнутая профессиональная идентичность (в идеале как раз к 18 годам, но это, конечно, крайне редко именно к этому возрасту происходит, хотя четкие и конкретные планы уже у подростка могут быть).

Что же может помешать подростку в его профессиональном самоопределении? Старший школьник, в силу отсутствия достаточного жизненного опыта и знаний о профессиональных

сферах, подвержен влиянию множества факторов. Эти факторы могут быть как внешними, так и внутренними, как объективными, так и субъективными.

Выдающийся советский психолог Е. А. Климов предложил модель "восьмиугольника основных факторов выбора профессии" [8], которая отражает ситуацию профессионального самоопределения и современных подростков тоже:

1) Позиция семьи. Естественно, что родители и другие родственники оказывают значительное влияние на выбор подростка и своим примером, и авторитетом, и прямыми или косвенными советами.

2) Мнение друзей и сверстников. Помним, что ведущая деятельность в подростковом возрасте – это общение со сверстниками, соответственно, мнение референтной группы очень много значит для взрослеющего человека.

3) Склонности и интересы самого подростка. Было бы здорово, если бы учебный процесс и организация досуга помогали учащемуся понять свои интересы и мотивацию, а также давали возможности для их реализации.

4) Личные профессиональные и жизненные планы. Наличие хоть какой-то программы действий по самоопределению всегда лучше, чем ее отсутствие.

5) Способности. Важно, чтобы подросток трезво и адекватно оценивал свои способности и возможности, тут зачастую без помощи взрослых и взгляда со стороны очень трудно обойтись.

6) Уровень притязаний: чего же хочется достичь. Это важно понимать, чтобы строить перспективу и планировать. Важно, чтобы он был достижимым и не заниженным.

7) Информированность. Чтобы принять осознанное решение о своем профессиональном будущем, человек должен иметь представление о выбранной профессии и вообще о профессиональном мире в целом. Как ни странно, при сегодняшнем обилии информации, очень часто подростки имеют крайне скучные представления о большинстве профессий, а особенно о содержании труда в них. Достаточно просто спросить: «А как ты думаешь, что человек этой профессии делает в течение рабочего дня?», - и выяснится, что подросток вообще никогда об этом не задумывался.

8) Учёт потребностей рынка. Это тоже немаловажный фактор – востребованность профессии: актуально ли то, что ты выбираешь? Как будет оплачиваться твой труд? Ты принесешь кому-то пользу?

Ещё ряд объективных факторов, влияющих на профессиональное самоопределение подростка: а) уровень успеваемости старшего школьника, который может влиять на доступность определенных профессий или учебных программ; б) состояние здоровья школьника, так как некоторые профессии могут требовать определенного физического или психологического состояния; в) социальные характеристики, такие как уровень образования родителей и социальное окружение, которые могут определять доступность определенных возможностей.

С чем ещё могут быть связаны трудности профессионального самоопределения в подростковом возрасте? Во-первых, в современном обществе не пропагандируется тенденция раннего привлечения детей к трудовой деятельности, а, значит, зачастую подростку приходится принимать решение умозрительно, без опоры на собственный опыт. Во-вторых, в современных небольших нуклеарных семьях, где в среднем 1-2 ребенка, зачастую осуществляется длительная помощь, поддержка и опеку со стороны родителей по отношению к подростку, что может давать как преимущества, так и развивать инфантильность и избегание ответственности. В-третьих, в школьных учреждениях в большинстве случаев отсутствует формирование осознанного отношения обучающихся к производительному и созидательному труду и почти отсутствуют профориентационные мероприятия. В-четвертых, ускорение темпов жизни, которое несет увеличение тревожности, повышает цену ошибок, дает как будто гораздо меньше времени на принятие решения, создает цейтнот (время становится самым ценным ресурсом). В-пятых, профессиональное самоопределение подростков в современном обществе в настоящее время невозможно представить без цифровых технологий: и это можно рассматривать как благо (доступность информации, большое количество дистанционных образовательных программ) Однако, получив доступ к информационному потоку в области формирования профессионального самоопределения, молодое поколение становится заложником информации, которая воздействует на них, не всегда с положительной стороны. За частую

в огромном количестве информации отсутствует какая-либо смысловая целостность, что может мешать современному подростку сделать правильный выбор и представить четкую картину перспективной профессиональной деятельности (вспомним, повальное желание младших подростков быть блогерами).

В небольшом совместном исследовании с Чуркиной П. [9], проведенном в обычной средней школе подмосковного города Подольска среди 54 учащихся (27 юношей и 27 девушек, средний возраст опрашиваемых- 15 лет) были зафиксированы следующие проблемы и трудности, стоящие на пути профессионального самоопределения, названные самими учащимися:

1. Неуверенность в себе и своих силах (29,5% опрошенных)

Наверное, это можно назвать возрастной особенностью: эмоциональная нестабильность, промежуточное положение между детством и взрослостью, высокая конфликтность в отношениях с окружающими, особое отношение общества к подросткам. Тем не менее, важно, что почти треть детей выделяет именно эту причину своих трудностей.

2. Страх неизвестности (11,3% опрошенных)

Большие перемены почти всегда приносят дискомфорт. Шаг в неизвестность не дает никаких гарантий, но требует большой ответственности. А как понять, что выбор правильный? Кто даст критерии правильности? С другой стороны, это вопрос восприятия. Если относится к неизвестности как к новым возможностям, то шаг в нее совершить будет гораздо легче. Но невозможно просто взять

и перестать бояться. В этом случае как раз могла бы помочь профориентация и повышение ее роли в школе или других организациях, например, в библиотеке.

### 3. Нехватка знаний (11,3% опрошенных)

К сожалению, желания действительно бывают несоизмеримы с возможностями. И здесь как раз речь идет либо о завышенном уровне притязаний (если старшеклассники верно оценивают свой уровень знаний – тогда нужно пересматривать цели на предмет их большей реалистичности или интенсифицировать подготовку), либо мы возвращаемся выше к пункту 1 о неуверенности в себе, и тогда задача совершенно другая – поддержка и помочь на данном трудном жизненном этапе.

### 4. Плохие навыки работы с информацией (11,3% опрошенных)

Это было очень интересным результатом: в современном мире умение работать с большим количеством информации является очень ценным. Особенno ценным оно становится на этапах взросления, ведь появляется все больше вещей, с которыми нужно работать самостоятельно, выделяя только качественную и нужную для конкретной ситуации информацию. Развивать данный навык можно с любого возраста: постепенно брать на себя обязанности, ответственность, работать в группе или в одиночку, учась грамотно распределять свои силы и время. Так же развивать этот навык является одной из важнейших задач школы, ведь именно там подростки получают первый опыт работы с большим объемом

данных из разных областей. Но, видимо, пока не всегда образовательная организация с этим справляется.

##### 5. Страх ошибки (9% опрошенных)

Действительно распространенный страх, связанный с боязнью сделать неправильный выбор, потерять время. Мнение о том, что выбор, сделанный в подростковые годы, определяет всю жизнь очень популярно среди подростков, поэтому, возможно, и появляется страх ошибки. Иногда этот страх сильно подогревают окружающие взрослые: учителя и родители. Но окончательно узнать о том, что тебе подходит, а что нет, можно лишь на практике.

Важно отметить, что 91% всех опрошенных старшеклассников субъективно оценивают выбор будущей профессии сложным для их возраста: указывая, что им сейчас, в целом, сложно («возраст такой»); слишком много вариантов выбора; присутствует давление со стороны семьи и школы; слишком мало времени дано и это действительно большая ответственность.

Подводя итог вышесказанному, хочется отметить, что современные подростки действительно совершают свое профессиональное самоопределение без должной поддержки (в которой очень нуждаются), в ситуации низкой или очень фрагментарной информации о профессиях (несмотря на то, что живут в цифровом обществе), могут выделять дальние профессиональные цели и планы (но при этом, как обычные подростки, часто слабо понимают как этих целей достичь), не все из них имеют адекватные представления о своих возможностях,

достоинствах и недостатках (и соответственно о путях их преодоления или уместного использования) и как люди, живущие в обществе потребления зачастую связывают свои профессиональные выборы лишь с получением высокого заработка и с общими карьерными перспективами (но забывая про личностного смысла и самоактуализацию). А значит, им, по-прежнему, нужны включенные и адекватные взрослые, которые могут быть ориентирами и поддержкой на пути самоопределения.

## **Литература**

- 1) Пряжников Н.С. Профориентология. М.: Юрайт, 2016.
- 2) Карабанова О.А. Возрастная психология: конспект лекций. М.: Айрис-пресс, 2005.
- 3) Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. М.: Флинта, 2006.
- 4) Толстых Н.Н., Прихожан А.М. Психология подросткового возраста : учебник и практикум для вузов. М.: Юрайт, 2024.
- 5) Грецов А.Г., Азбель А.А. Психологические тесты для старшеклассников и студентов. СПб.: Питер, 2012.
- 6) Marcia J.E. Development and validation of ego identity status // Journal of Personality and Social Psychology. 1966. Vol. 3. Pp. 551-558.
- 7) Пудова Е. А. Понятие статусов профессиональной идентичности и выбора профессии в подростковом возрасте //Инновационная наука. – 2019 – №. 12 – С. 223-225.
- 8) Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения. М.: Академия, 2010.

9) Чуркина П.А. Трудности профессионального самоопределения в старшем подростковом возрасте // Материалы Международного молодежного научного форума «ЛОМОНОСОВ-2022» / Отв. ред. И.А. Алешковский, А.В. Андриянов, Е.А. Антипов, Е.И. Зимакова. [Электронный ресурс] – М.: МАКС Пресс, 2022.

Кукушкина С.С.,  
заместитель заведующего отделом социологии,  
психологии и педагогики детского чтения  
Российской государственной детской библиотеки,  
г. Москва

## **Подросток и выбор будущей профессии: возможности оффлайн и онлайн форматов работы**

В современном, быстроменяющемся мире выбор профессии особенно сложен для человека. И если взрослый человек, меняя профессию, опирается на свой уже имеющейся личный профессиональный опыт, индивидуальные запросы в области профессиональной деятельности, другие причины и обстоятельства, сопровождающие этот процесс, то подростку в случае выбора будущей профессии намного сложнее.

Мир профессий неизбежно и постоянно меняется. А цифровизация общества и развитие искусственного интеллекта тоже серьезно влияет на современный рынок труда. Исчезают некоторые, казалась бы, не очень старые профессии. Содержание других изменяется ввиду появления и стремительного развития искусственного интеллекта и нейросетей. С другой стороны, появляется много совершенно новых профессий, так или иначе связанных с проникновением того же искусственного интеллекта во все сферы нашей жизни. Соответственно, все эти новые виды профессиональной деятельности требуют несколько иной подготовки, иных навыков и способностей, необходимых для работы в определенных профессиональных областях. В этой

ситуации подростку не всегда понятно, будет ли востребована такая профессиональная деятельность или снова необходимо будет получать дополнительное профессиональное образование. А другие, выбирая традиционную профессию, с их точки зрения, размышляют так «А эта профессия будет ли востребована через...5, 10 лет. Не заменит ли ее искусственный интеллект? Чем я тогда буду заниматься?»

Но это лишь один из вопросов, стоящих перед подростками. Кроме этого, существует много вопросов при выборе профессионального будущего. Подростки и старшеклассники оказываются здесь в разной ситуации выбора профессии.

Кто–то из них, совершенно не ориентируется в мире профессий. Они вроде бы и знают, в общем, мир профессий, иногда понимают, как выбирать профессию и что при этом необходимо учитывать. Но подростки не всегда представляют, как всё это применимо конкретно для их ситуации с выбором будущего профессионального пути. Им трудно понять, как совместить свои знания, способности, умения, склонности и требования, которые может предъявить к ним будущая профессия.

Некоторым из них кажется, что у них всегда будет еще достаточно времени, чтобы уловить специфику будущей профессиональной деятельности, а возможно и прокачать необходимые для неё знания и умения. Например: «Ведь несмотря на то, что я учусь в 10 классе, мне нетрудно научится хорошо рисовать и сдать экзамен в профильный вуз» или «Попробую

больше заниматься математикой, ведь у меня впереди много времени» - размышляет порой старшеклассник.

Другая категория подростков – это те, кто боится по тем или иным причинам сделать свой профессиональный выбор. Зная себя, им достаточно сложно остановиться на чем – то конкретном. Это может быть обусловлено и страхом перед будущим, где надо брать ответственность за себя, может быть это некоторая инфантильность, подкрепленная гиперопекой родителей, где ребенок в своей жизни идет под крылом родителей вплоть до выпускного класса, а то и при обучении в вузе. Соответственно, в этом случае подростка преследует неуверенность в себе и в своем будущем, а также страх не оправдать родительские амбиции, силы и средства, вложенные семьёй в его профессиональное будущее.

Как ни странно, сам подросток, даже при наличии огромных ресурсов и возможностей интернета, умев пользоваться им, не всегда может найти информацию об интересующих его профессиях. А если он её и находит, то не всегда может систематизировать и выделить то главное и полезное для себя, применить это для построения собственной будущей личной профессиональной перспективы.

Те подростки, кто более конкретно и осознанно выбирают профессии или уже хотя бы приблизительно выбравшие сферу будущей деятельности, поняв себя, свои профессиональные интересы и склонности, обсудив свой возможный профессиональный выбор с родителями, тоже находятся в ситуации

некоторой неопределенности. Старшеклассники сталкиваются с рядом вопросов, которые все равно необходимо решать.

А условий и особенностей здесь очень много. Это и как «подойти» к той профессии, которая им интересна, то есть, каким образом выстроить свой первый профессиональный план, свою первую личную профессиональную перспективу, учитывая при этом условия современного времени. Как, выбирая профессию, даже в самой престижной профессиональной нише, выбрать именно то, что дает реальную профессиональную перспективу, финансовую стабильность и успешность в будущем. Как при этом учитывать свои способности и склонности, современные реалии рынка труда. Настолько возможно принять при построении будущей профессиональной карьеры помочь или рекомендации взрослых: учителей, родителей, специалистов по профориентации? И почему необходимо их учитывать?

Вот с такими проблемами приходят подростки и старшеклассники на профконсультацию в зал психологической поддержки Российской государственной детской библиотеки. Профконсультация и ее результаты - это не окончательное решение, а материал для размышления, начало разговора с подростком о его профессиональном будущем, с последующим подключением к беседе его родителей. Для подростка – это иногда одна из первых возможностей понять себя, понять что-то новое о себе, своих склонностях, способностях и интересах, умении соотнести их с вопросами выбора своей будущей

профессиональной деятельности или, возможно, подтвердить правильность своего профессионального выбора.

Порой, для родителей – это тоже шанс узнать что-то новое о склонностях и возможностях своего ребенка, а иногда и подтвердить для себя собственные «версии» в отношении профессионального будущего своего ребенка.

Для подростков и родителей это порой первая возможность услышать и понять друг друга, попытка выстроить в дальнейшем конструктивный диалог, соотнести профессиональные мечты, замыслы и планы подростка и мнение родителей на эту тему или признать за ребенком право на сепарацию, самостоятельное планирование и построение своего профессионального будущего.

Но профконсультация – это один из вариантов помощи подростку на пути его профессионального самоопределения.

Другой возможностью для подростков поразмышлять о мире профессий и своем возможном месте в нем, расширить представления о профессиональной деятельности специалистов различных областей – это ежегодно проводимый в РГДБ конкурс видеороликов «Ярмарка профессий».

Идея конкурса возникла в период пандемии 2020г. Нам хотелось и в это время мотивировать подростков на знакомство с различными сферами профессиональной деятельности, с миром профессий. Эта задача является одной из самых актуальных в нашей работе и в настоящий момент.

Для конкурса подросткам необходимо было создать ролик длительностью не более 3 минут о профессиях, которые им

интересны и привлекают их, и о тех профессии, которые возможно, они выберут в дальнейшем.

Несмотря на суровые условия самоизоляции на конкурс пришло достаточно большое количество работ и первое жюри, состоявшее из сотрудников разных отделов РГДБ, непосредственно работающих с подростками, выбрало 10 лучших из них. Победители определялись путем голосования на сайте РГДБ.

Мы решили сделать этот формат работы с подростками ежегодным и в 2025 году провели уже VI Всероссийский конкурс «Ярмарка профессий». В жюри конкурса, кроме наших коллег из РГДБ, участвуют библиотекари из других библиотек России и приглашённые специалисты, занимающиеся проблемами профориентации подростков и старшеклассников.

Работы участников конкурса делятся на три группы: 12-13 лет, 14-15 лет и 16-18 лет. У подростков каждой из возрастных групп разное видение мира профессий, поэтому они по-разному представляют мир профессий в своих роликах. Ролики принимаются по трем направлениям: «Я выбираю профессию...», «Профессия будущего...», «Классная профессия...». С результатами конкурса 2025 года можно ознакомиться на сайте РГДБ в разделе [Профориентация](#)

Обязательное условие конкурса – ролик должен быть сделан подростком. Взрослый может помочь ребенку генерировать идею, оказывать техническую помощь в съемках и при монтаже ролика, но главным автором всегда остается ребенок. Этот ролик – авторское видение профессии подростком или старшеклассником.

При этом в ролике, помимо соответствия теме конкурса, своего отношения к ней, эстетичности, обязательно должно отражаться содержание работы данного специалиста или специалистов, о котором/которых был создан ролик.

За годы проведения конкурса в нем участвовали подростки не только из всех регионов нашей страны, но и других стран. Он практически стал международным. В нем принимали участие ребята из республики Беларусь, Казахстана, Узбекистана и Таджикистана, а также Приднестровской Народной Республики.

Ребята в своих видеороликах предлагают своё видение интересующих их профессий, размышляют о профессиях будущего, рассказывают о профессиях родителей, бабушек и дедушек, повествуют о профессиональных династиях, сложившихся в их семьях. Спектр профессий, о которых они рассказывают, снимая свои видеоролики, широк и многообразен.

Это и современные профессии сегодняшнего мира, некоторые из которых появились относительно недавно, а другие существуют уже давно, но при этом в современном мире они стремительно развиваются, глобально изменяясь и модернизируясь в своем содержании. Например, инженер, инженер-конструктор, инженер-программист, программист, ИТ-специалист, робототехник, физик-ядерщик, геймер, киберспортсмен, SMM-специалист, архитектор виртуальной реальности, медиаполицейский, экоурбанист, биотехнолог, биохимик, генетик, микробиолог, наноинженер, логист, маркетолог, менеджер, специалист по работе с рекламой.

Многие подростки рассказывают о классических профессиях, давно известных, но так сегодня необходимых обществу: воспитатель детского сада, учитель, библиотекарь, социальный работник, тренер по адаптивной физкультуре, социолог, юрист, архитектор, авиадиспетчер, экономист, фармацевт, врач (неонатолог, стоматолог, педиатр), переводчик, журналист, полицейский, военнослужащий, пожарный спасатель МЧС, пилот гражданской авиации.

Мир искусства представляют профессии: актёр театра и кино, актёр кукольного театра, актёр дубляжа, телеведущий, радиоведущий, певец/певица, музыкант, звукорежиссер, видеорежиссер, танцор бальных танцев, хореограф, художник, художник-иллюстратор, мультипликатор.

С миром красоты и здоровья связаны следующие профессии: дизайнер, дизайнер интерьера, фитодизайнер, флорист, мастер маникюра, косметолог, парикмахер, визажист, тренер, тренер фитнес - клуба.

Подростки рассказывают о профессиях, так или иначе связанных с миром природы. Это: ветеринар, конюх, кинолог, энтомолог, лесник, лесопатолог, эколог, зоопсихолог, ипполог, ветеринарный эксперт, экоурбанист.

Есть видеоролики о рабочих профессиях: монтажник, электросварщик, электрик, токарь, плотник, слесарь, слесарь-ремонтник, строитель, маляр-штукатур, специалисты по обслуживанию и ремонту дорожной техники.

Имеются ролики о работниках, так или иначе связанных со сферой питания. Это: повар, кондитер, бариста.

Есть подростки, которые рассказывают о редко встречающихся, но тем не менее интересных профессиях, таких как: стеклодув, резчик по дереву, модельер-конструктор народного костюма, этномузыкант, кузнец, вышивальщица на вышивальных производственных машинах, архивариус, археолог.

Каждый год выявляются лучшие работы среди разных возрастных категорий подростков. И обычно, в шорт-листы попадают как новые или относительно новые, так и хорошо известные профессии. А победителей в этом конкурсе, выявляет, как и прежде, общее народное голосование на сайте библиотеки.

Ещё один из вариантов для подростков, старшеклассников и их родителей расширить свои представления о мире профессий, путях его освоения, возможностях и особенностях построения карьеры – это виртуальные [«Дни профориентации онлайн»](#), ежегодно проводимые в РГДБ с 2021 года.

Задача каждого дня профориентации, проводимого в онлайн формате –дать возможность всем его участникам, как подросткам, так и взрослым: родителям и учителям, возможность ещё раз соприкоснуться с миром профессий, восполнить свои личные пробелы в возможности получения информации об особенностях выбора профессий, знакомства с различными (электронными и не только) ресурсами, посвященными вопросам выбора профессии и профессиональной деятельности в различных профессиональных областях.

Каждый такой день профориентации, который проводится в РГДБ один раз в год, состоит из различных мероприятий. Это рассказы психологов РГДБ и приглашённых известных специалистов в области профориентации об особенностях выбора профессии и тех трудностях, с которыми здесь можно столкнуться, о возможностях и рисках выбора профессии, особенностях построения будущей карьеры.

Специалисты РГДБ дают информацию о сайтах, рассказывающих о многообразии мира профессий, особенностях поиска своего призвания и места в профессиональном мире, сведения о профильных учебных заведениях: вузах и колледжах, которые могут заинтересовать подростков и старшеклассников, возможностях обучения и правилах поступления в них.

Для каждого дня профориентации подготавливаются специальные видеообзоры, в которых рассказывается о книгах, расширяющих представления молодого поколения о мире профессий, способах построения своего будущего профессионального пути и важности опоры при его построении на свои способности, интересы и склонности. Есть здесь и рассказы профессионалов об особенностях своих профессий. Для подростков и старшеклассников – это одна из возможностей узнать ту или иную профессию изнутри: понять, чем занимаются её представители, а возможно даже совершить свои первые профессиональные пробы.

И ещё одна составляющая таких дней профориентации – видеоинтервью «Мои шаги в будущую профессию». Это беседы со

студентами вузов или школьниками, которые уже определились в свой профессии.

Как было сказано выше, для многих подростков страшно и трудно по разным причинам выбирать профессию. А ещё старшеклассникам не всегда понятно, что ждет его за дверями вуза, какие требования он предъявит к ним или каковы особенности вузовского обучения, к чему необходимо быть готовым.

Героями наших видеоинтервью стали выпускники школ, которые уже определились в своих профессиональных планах или те из них, кто выбирает между конкретными областями. Есть интервью со студентами различных вузов (РГУ нефти и газа (НИУ) имени И.М. Губкина, РГГУ, МГИМО, МПГУ, РГУ им. А.Н. Косыгина, НИЯУ МИФИ, МГУТУ им. К.Г. Разумовского). Это будущие социологи, юристы, предприниматели, педагоги, психологи, журналисты.

Каждый из них в интервью отвечает на пять вопросов, которые так или иначе связаны с их профессиональным выбором.

У выпускников школ - это размышление, почему они выбрали ту или иную специальность, а иногда почему они выбирают из нескольких областей знаний и умений, как представляют и чего ждут от будущей профессии.

Для студентов вузов, если это первый курс - это размышление об особенностях обучения в вузе и постижении основ профессии. У ребят со старших курсов – это особенности погружения в профессию. И в любом случае, это советы и рекомендации тем,

кто хотел бы поступить на эту специальность или постигать основы данной профессиональной деятельности.

В любом случае каждое такое видеоинтервью для сегодняшних выпускников школ — это конкретная профессиональная история, рассказанная их же сверстниками о том, как происходит или происходил у них профессиональный выбор, а также приоткрывает завесу и раскрывает некоторые секреты вузовского обучения.

На сегодняшний день, Российская государственная детская библиотека с ее открытым и безопасным социокультурном пространством представляет собой огромный ресурс возможностей в решении вопросов профессионального самоопределения для подростков, и источник информации для окружающих их взрослых: как родителей, так и учителей. Здесь можно не только найти различные сведения о путях ориентации в мире профессий, получить консультацию или рекомендации специалистов, но и найти так необходимую сегодняшним старшеклассникам поддержку при планировании своего профессионального будущего.

Пустовалова Е.Г.,  
заместитель директора по развитию  
СПб ГБУ «ЦБС Кронштадтского района»,  
Санкт-Петербург, г.Кронштадт

## **Профориентационная деятельность в современной библиотеке: от трендов к модели (на примере библиотечно-культурного центра «Батискаф»)**

В условиях цифровизации и трансформации рынка труда профориентационная деятельность на сегодняшний день приобретает особую значимость. Анализ актуальных тенденций в профориентационной деятельности позволяет выделить следующие ключевые направления:

- Цифровизация и новые профессии**

Появление новых специальностей (диджитал-маркетолог, специалист по кибербезопасности) требует постоянного обновления знаний.

- Геймификация и интерактивность**

Профориентация перестает быть скучным лекционным форматом. Квесты, деловые игры, виртуальные тренажеры повышают вовлеченность аудитории.

- Индивидуализация подходов**

Применение наставничества и консультирования позволяет учитывать личностные особенности при выборе профессии.

- Развитие гибких навыков**

Востребованность коммуникации, умение работать в команде, тайм-менеджмент и креатив являются важными навыками при приеме на работу.

Современные библиотеки, обладая доступностью, нейтральностью и широким спектром информационных ресурсов, становятся эффективными площадками для профессионального самоопределения. В рамках разработки и реализации профориентационной работы библиотека обладает рядом преимуществ:

- доступность для различных социальных групп,
- наличие информационных ресурсов (книги, базы данных, подписки на профессиональные издания),
- нейтральная, некоммерческая позиция обеспечивающая объективность.

В данной статье анализируется опыт библиотечно-культурного центра «Батискаф» (г. Кронштадт), который реализует модель профориентации, сочетающую традиционные и цифровые форматы. Библиотечно-культурный центр «Батискаф» (Центральная районная детская библиотека Кронштадтского района) представляет собой уникальный пример современного учреждения культуры, «Батискаф» выделяется среди других библиотек России своим необычным дизайном, который сам по себе создаёт вдохновляющую атмосферу для творческого и профессионального поиска. Это единственная в мире библиотека, оформленная в стиле стимпанк, что делает её особенно привлекательной для молодёжной аудитории.

В библиотечно-культурном центре «Батискаф» была разработана модель профориентационной работы «Профиотека», которая включает в себя несколько блоков:

### 1. Блок «Понять кто я?»

- профориентационное тестирование,
- диагностика типа мышления.

### 2. Блок «Узнать о профессии»

- встречи с профессионалами,
- профессиональные пробы,
- тематические книжные выставки.

Также модель включает в себя требования к мероприятиям, проводимых для подростков:

- учет психологических особенностей возраста,
- разнообразие форм мероприятий,
- разнообразие форматов мероприятий.

Схематически модель профориентационной работы «Профиотека» библиотечно-культурного центра «Батискаф» представлена на рисунке 1.

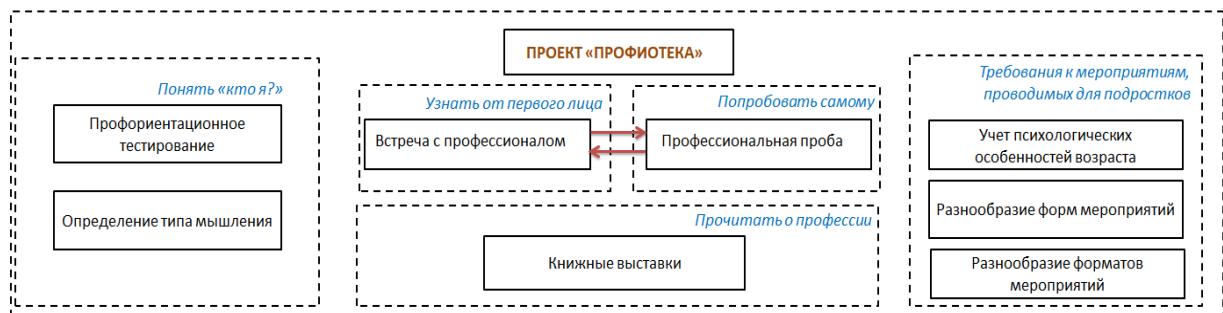


Рис. 1. Модель профориентационной работы в библиотечно-культурном центре «Батискаф»

Проект «Профиотека» включил в себя встречи с представителями профессий и профессиональные пробы, профориентационный квест «Искатели будущего» и «КиберБиблиотека», игру разумов «Технари против гуманитариев». Проект начал реализовываться в 2022 году и завершил свою работу в декабре 2024 года, было проведено 19 мероприятий, участниками которых стали 402 подростка. Сам проект не раз был представлен на всероссийских мероприятиях и конкурсах как успешная практика библиотечной профориентации.

Самый большой блок мероприятий приходился в проекте на встречи с профессионалами. За указанное время было проведено 10 встреч с представителями разных профессий: художник-иллюстратор (искусство), логист (транспорт), биотехнолог (биология и инновации), пилот (авиация), врач-психиатр (медицина), юрист (правовая сфера), кораблестроитель (машиностроение), берейтор (работа с лошадьми), экскурсовод (культура и искусство), педагог (образование). Каждая встреча включала в себя:

- рассказ о профессии, ее особенностях и карьерных перспективах,
- профессиональную пробу – практические задания для того, чтобы «примерить» на себя профессию,
- книжную выставку с литературой, помогающей глубже изучить профессию.

В рамках встреч посетители получали не абстрактные знания, а реальные навыки и контакты с профессионалами.

По завершению проекта «Профиотека» встречи трансформировались в проект «Живые книги» - цикл встреч, в котором участники делятся не только профессиональным опытом, но и личными историями: взлетами, падениями и преодолением трудностей. Это добавило проекту эмоциональной глубины и мотивационной составляющей.

В рамках профориентационной работы был проведен профориентационный квест «Искатели будущего», разработанный библиотечно-культурным центром «Батискаф» для подростков и юношества 12–18 лет. Его цель — помочь участникам определить свои профессиональные склонности через игровые форматы, сочетающие диагностику, логические задачи и командное взаимодействие. Квест реализуется в онлайн-формате, что делает его доступным для широкой аудитории.

Квест состоит из 5 этапов, каждый из которых соответствует ключевому аспекту профессионального самоопределения:

#### Этап 1. Тип мышления

- Участники проходят тест на определение доминирующего типа мышления (гуманист или технарь).

#### Этап 2. Тип профессии

- Используется методика классификации профессий по Е.А. Климову (человек–человек, человек–техника и т.д.).

#### Этап 3. Числовые ряды

- Задания на математическую логику, аналогичные тестам для ИТ-специалистов или финансистов. Цель: оценить способности к работе с данными и аналитике.

#### Этап 4. Психогеометрия

- Участники определяют свой психологический тип через выбор геометрической фигуры (квадрат, круг, треугольник и др.), что соотносится с гибкими навыками (организованность, коммуникабельность, лидерство).

#### Этап 5: Существенные признаки

- Анализ профессий через ключевые компетенции. Например: «Какие навыки нужны дизайнеру?» — креативность, владение графическими редакторами, понимание трендов.

Профориентационный квест «Искатели будущего» - пример успешного сочетания профориентации и геймификации. Квест не только помогает в выборе профессии, но и популяризирует библиотеку как современное просветительское пространство.

Современный этап развития общества характеризуется, по мнению различных экспертов, как «Индустря 5.0». Основной акцент сегодня делается на сотрудничестве человека и машины, где творческий потенциал человека объединяется с точностью и способностями роботов. Разработанный в библиотеке квест «КиберБиблиотека» ставил перед участниками амбициозную задачу: разработать концепцию роботов-библиотекарей. Квест проходил в четыре этапа, каждый из которых включал в себя теоретическую и практическую часть и давал представление о передовых цифровых технологиях, эргономике и функциональном дизайне, возможностях нейросетей в продвижении роботов, а также особенностях этических вопросов в робототехнике. Участники квеста получили представление об основах таких профессий как

программист, робототехник, промтингенер, графический дизайнер, кибер-философ.

На 1 этапе, этапе замысла, подростки узнали о логике написания программного кода и разработали подробный функционал робота с учётом предъявляемых ему требований. На стадии визуализации ребята чертили робота в двух проекциях. Стадия продвижения посвятила участников квеста в основы рекламы: на этом этапе они писали промт для нейросети, создающей анимационные ролики, с целью создания рекламы разработанного робота. Заключительная стадия была посвящена кодексу этики роботов, который ребята разработали для своего кибер-библиотекаря. В итоге участниками разрабатывались библиотекари, наделенные своими функциями, к каждому применялись креативные и инженерные решения.

С 2023 года библиотечно-культурным центром «Батискаф» три раза проведена Игра разумов «Технари против гуманитариев», в рамках которой участникам предлагается мыслить нестандартно, бросая вызов традиционным границам и изучая креативные подходы. Эта динамичная игра способствует взаимному уважению и признанию разнообразных точек зрения, представленных как технарями, так и гуманитариями.

Сама игра является командной: отдельно команда технарей и отдельно команда гуманитариев. Для тех, кто сомневается мы предлагаем пройти небольшой тест, чтобы уточнить свой тип мышления. Возраст участников от 14 до 22 лет. Игра состоит из трех этапов (таблица 1)

Таблица 1

## Содержание этапов игры разумов «Технари против гуманитариев»

№	Наименование этапа	Содержание этапа
1	Творческое интроверсия	Этот этап заключается в том, чтобы придумать нестандартное применение стандартной вещи и стандартное назначение нестандартным вещам
2	Книжные разоблачения	В рамках этого этапа участники пытаются соотнести представленные им наборы любимых книг с реальными людьми и дать им характеристику. Или собрать библиотеку любимых книг для известных книжных героев
3	Укрощение строптивой нейросети	На этом этапе участники пробуют себя в роли промтингенера, создавая задания для нейросети, генерирующие текст и генерирующие изображения

Впервые Игра разумов состоялась 23 апреля 2023 года, в ней приняли участие 2 команды технарей и 2 команды гуманитариев. Все участники были жителями Кронштадтского района. 21 мая 2023 года Игра разумов «Технари против гуманитариев» была проведена в рамках Международного книжного салона на Дворцовой площади. Игра проходила в упрощенном варианте в индивидуальном формате, а возраст участников был снижен до 12

лет. На игре можно было пройти экспресс-диагностику типа мышления, выбрать любимые книги известных людей медиасферы и блогеров и поработать с нейросетью. На этот раз победителями в общем зачете стали гуманитарии.

В 2024 году Игра разумов вышла на новый уровень. Помимо команды из Кронштадта, в ней приняла участие команда из Санкт-Петербурга, а также команда читателей из Донецкой республиканской библиотеки для молодежи. Это внесло свои корректизы в проведение игры. Она состоялась в дистанционном формате, задания высыпались по электронной почте на адрес команд и в течении 10 дней командам нужно было прислать ответы, которые оценивало профессиональное жюри. В жюри входили библиотекарь, представитель Отдела культуры администрации Кронштадтского района, пилот гражданской авиации авиакомпании «Аэрофлот», заместитель директора Всероссийского института генетических ресурсов растений, представитель социологической клиники прикладных исследований СПбГУ.

В 2025 году Игра стала проходить уже вне проекта «Профилетка», а как самостоятельное ежегодное мероприятие, география участников Игры разумов стала еще шире: команды из Перми, Севастополя, Москвы, Санкт-Петербурга и Кронштадта снова сразились в эпичном состязании.

Особенностью подхода "Батискафа" является активное использование современных цифровых технологий. Сайт и социальные сети являются популярными и распространенными

способом продвижения библиотечных продуктов. С помощью сайта и социальных сетей библиотека охватывает широкую аудиторию, доступно и понятно доносит информацию о своих услугах. В тоже время для продвижения отдельной конкретной услуги лучше использовать такой инструмент онлайн-маркетинга как лендинг. С его помощью профориентационную деятельность библиотеки можно сделать еще более эффективной и доступной для молодого поколения.

Лендинг – односторонний сайт, посадочная страница, целевая страница. Цель лендинга – посетитель совершил определенное действие путем ориентирования на конкретное предложение, услугу или товар. Отличие лендинга от сайта – «заточен» на продвижение конкретного продукта, а не всей компании.

Отличительные характеристики лендинга:

- односторонний сайт;
- призыв к действию;
- высокая конверсия;
- продвижение одного товара, услуги;
- построение на воронке продаж;
- обязательная креолизация<sup>1</sup> текстов.

Структура лендинга проекта «Профиотека» представлена в таблице 1.

---

<sup>1</sup>Наиболее распространенным средством креолизации текстов являются иллюстрации или элементы изображений (афиши, плакаты, комиксы и т.п.)

Таблица 1

Структура лендинга проекта «Профилотека»

№	Блок	<a href="https://kron-cbs.ru/profioteka">https://kron-cbs.ru/profioteka</a>
1.	Краткая информация о проекте, контакты	Краткая характеристика проекта с указанием его отличительных черт
3.	Информация о профессиях	Профессиограмма, краткий видеоролик от представителя профессии
4.	Виртуальная книжная выставка	Книги из фонда библиотеки (nonfiction + художественные) + книги рекомендованные представителями профессий
5.	Игровые элементы профессии	Квизы по интересным фактам о профессии
6.	Профессиональная проба	Профпробы в виде заданий, онлайн-тестирования
7.	Ответы на вопросы	Вопросы задаются в специальном окошке на странице и переадресовываются либо представителю профессии, либо специалисту по профориентации
8.	Отзывы участников	Обратная связь о проекте
9.	«Цифровые следы», публикации о проекте	Данные в сети Интернет о результатах реализации проекта

На сегодняшний момент работа над лендингом продолжается, сайт постоянно дополняется новыми материалами.

На основе вышеизложенного опыта библиотечно-культурного центра «Батискаф» можно выделить ключевые элементы успешной модели профориентационной работы в библиотеке:

- **Мультиформатность** — сочетание онлайн и офлайн-активностей.
- **Партнерская сеть** — взаимодействие с бизнесом и образовательными учреждениями.
- **Персонализация** — учет потребностей разных групп (школьники, студенты, взрослые).
- **Гибкость** — адаптация программ под изменения рынка труда.

Все это характеризует комплексный подход к профессиональному самоопределению, сочетающего информационную, диагностическую и практическую составляющие.

На сегодняшний момент профориентационная работа в библиотеке продолжается, предлагая новые форматы помощи подросткам в сложном процессе профессионального самоопределения. В условиях быстро меняющегося рынка труда такая работа становится не просто полезной, а необходимой для подготовки конкурентоспособных и осознанных специалистов будущего.

Василевская К.А.,  
методист I категории  
Городская библиотека  
МБУК «ЦБС ЗАТО Александровск»,  
Мурманская область, г. Гаджиево,

## **От «узкого» выбора к креативным компетенциям: профориентация в современной библиотеке**

Выбор профессии – это компас, задающий направление всей жизни. В юности, когда мир кажется безграничным, многие ограничивают себя привычными маршрутами: врач, учитель, юрист... Но время не стоит на месте, и сегодня, когда творчество и предпринимательство расцветают, традиционные профессии обретают новые грани, обогащаясь креативными компетенциями.

Креативная индустрия – это не просто модное веяние, это – отражение реальности, где инновации и творчество становятся ключевыми факторами успеха. Она открывает двери для тех, кто готов мыслить нестандартно, кто не боится экспериментировать и кто стремится создавать нечто уникальное.

Поэтому, выбирая свой путь, важно чтобы подросток не боялся заглянуть за горизонт привычных профессий: позволил себе мечтать, дерзать и творить.

Город Гаджиево, расположенный в закрытом административно-территориальном образовании Александровск Мурманской области, является ярким примером региона с уникальной спецификой профессионального развития молодёжи. Здесь, в сердце арктической России, выбор будущей профессии зачастую продиктован особенностями территории: военно-

оборонная сфера и связанные с ней структуры доминируют в предпочтениях молодых людей.

Однако, несмотря на ярко выраженную специфику, важно помнить, что профессиональное развитие молодёжи – это не только следование традициям, но и поиск новых возможностей. Необходимо создавать условия для реализации творческого потенциала, для развития предпринимательских инициатив, для освоения профессий будущего.

Библиотека – это пространство возможностей, где молодые люди могут раскрыть свой потенциал, развить «гибкие» навыки, необходимые в современном мире, и приобщиться к социально значимой деятельности. Особое внимание уделяется профориентации, ведь именно здесь, в стенах библиотеки, рождаются идеи, которые могут изменить жизнь.

С 2022 года библиотека реализует программу «Профессии креативных индустрий», открывая для подростков мир новых возможностей и профессий будущего. Эта программа не просто знакомит с трендами рынка труда, она вдохновляет на творчество, учит мыслить нестандартно и находить свое место в быстро меняющемся мире. Программа вошла в сборник Российской библиотечной ассоциации как одна из лучших библиотечных практик России 2022 года в блоке «Профориентация и карьера».

Основная цель профориентационной работы современной модельной библиотеки – не просто предоставить информацию, а развить у молодёжи готовность и способность к самостоятельному выбору профессии. Библиотека стремится помочь молодым людям

понять свои сильные стороны, определить свои ценности и интересы, а также изучить мир профессий, чтобы сделать осознанный и обоснованный выбор.

Результаты опроса, проведенного среди школьников среднего звена города Гаджиево, ярко демонстрируют актуальность проблемы профориентации в современном обществе. Из 116 опрошенных подростков, представляющих значительную часть молодежи города, лишь 42% имеют общее представление об интересующих их профессиях. Остальные же 42% признались, что вовсе не владеют информацией о своем потенциальном будущем.

Примечательно, что основным источником профориентационной информации для большинства подростков (51%) являются педагоги и специалисты. Это подчеркивает важность квалифицированной помощи в выборе профессии и указывает на необходимость создания доступных и эффективных профориентационных ресурсов.

Рынок труда постоянно меняется, и важно, чтобы подростки были готовы к этим изменениям. Программа помогает им развить необходимые навыки и умения, чтобы они могли успешно конкурировать на рынке труда. Программа предназначена для подростков в возрасте от 14 до 17 лет и направлена на помощь в выборе профессионального пути и построении индивидуальной траектории карьерного развития. Она также способствует развитию «гибких» навыков, которые расширяют кругозор и помогают адаптироваться к изменяющемуся рынку труда.

В настоящее время подростки проявляют большой интерес к креативным и современным профессиям, таким как блогеры, мультипликаторы, разработчики игр, модельеры и дизайнеры. Однако многие из них не знают, как подойти к этим профессиям и с чего начать.

Тематическое планирование проекта включает восемь интерактивных занятий с элементами тренинга по различным сферам креативных индустрий, таким как мода, ИТ-технологии, медиасфера, образование, искусство и медицина. Эти занятия основаны на «Атласе новых профессий» от Школы управления «Сколково» и Атласе профессий будущего от ПАО «Сбербанк». Темы блоков проектной работы помогают определить основные направления компетенций, которые будут необходимы при изменении профессии в будущем.

Каждое практическое занятие наполнено информацией о современных разработках и тенденциях развития актуальных карьерных отраслей. В каждом занятии предусмотрены короткие упражнения для развития «гибких» навыков, необходимых в каждом блоке. Мероприятия проводятся с использованием красочных презентаций, видеоматериалов, работы с маркерной доской для развития схематического восприятия процессов и ярких карточек с описанием навыков и компетенций, что соответствует «клиповому» мышлению современного поколения подростков.

Дополнительные занятия включают консультационную и тестовую диагностику личностных профессиональных качеств подростков, таких как индивидуальные склонности,

предпочитительный тип профессии, ценностные ориентации, целеполагание и прогнозирование. Подростки получают обратную связь, в том числе более подробную в случае затруднений. На основе полученных результатов и их анализа школьники могут определить «отправную точку» своей образовательной направленности для поступления в учебные заведения.

На основе профориентационной программы был разработан проект «Профориентационный интенсив «ПРОфессии будущего», получивший грантовую поддержку Федерального агентства по делам молодежи РФ в 2022 году. Этот проект помогает участникам определить ключевые точки для выбора профессионального образования и карьерного развития. Инновационным дополнением программы стал заключительный хакатон «Профессионалы будущего», успешно реализованный в 2023 году.

Хакатон, популярный формат среди подростков и молодежи, позволяет в командной работе решать поставленные задачи в соревновательной форме. За короткий срок интенсивной интеллектуальной работы участники создают проекты карьерных траекторий для «аватаров» персонажей, используя игру «Специалист будущего» из комплекта «Мир профессий будущего». Ребята на практике исследуют сложности выбора и смены профессии, а также составляют индивидуальные траектории развития с учетом возможных жизненных поворотов.

Результатом хакатона стали грамотно выстроенные образовательные и карьерные траектории в условиях

неопределенности, созданные четырьмя командами. Мероприятие завершилось рефлексией полученного опыта и принципов построения индивидуального карьерного пути. Участники получили сертификаты профориентационного интенсива «ПРОфессии будущего» и памятные подарки с символикой проекта.

В ходе проекта был создан постоянно действующий интерактивный стенд по профориентации, доступный всем посетителям библиотеки. С помощью QR-кодов можно получить информацию об основных понятиях профориентации, этапах выбора профессии, полезных ресурсах, сайтах и онлайн-тестах.

В процессе реализации проекта возникли трудности, связанные с необходимостью дополнительного времени для индивидуальной работы с участниками, имеющими низкую мотивацию или поверхностные знания в профессиональном самоопределении, а также с потребностью в качественной обратной связи от коллег. Таким образом, появилась потребность в индивидуальной профориентационной работе как в отдельных ситуациях, так и в групповой работе.

Сегодня модельная библиотека выступает современной профориентационной площадкой в закрытом военном городе Гаджиево, предоставляя подросткам актуальную информацию о карьере и развиваясь в соответствии с современными тенденциями. Знакомясь с разнообразием профессий, подростки учатся рационально соотносить свои возможности и интересы с

привлекательной трудовой деятельностью. Это способствует осознанному выбору профессионального будущего.

Результаты проекта показали, что подростки активно участвуют в профориентационных мероприятиях, проводимых в интересной и интерактивной форме. Хакатон оказался эффективным способом развития навыков командной работы, критического мышления и решения проблем, а также помог подросткам наметить «старт» во взрослую жизнь.

Методы и приемы, использованные в проекте, могут быть адаптированы для других библиотек в полном или экспресс-формате.

Лозинская Т.Г.,  
начальник педагогического отдела  
ГБУК НСО «Областная детская библиотека  
им. А.М. Горького»,  
г. Новосибирск

## **От офлайна до онлайн: профориентация без границ**

Новосибирская областная детская библиотека имени А.М. Горького традиционно уделяет большое внимание профориентационной работе.

С 2019 года в библиотеке реализуется цикл профориентационных мероприятий «Выбираем будущее вместе», в рамках которого регулярно проводятся тренинги, дебаты, игры, встречи с профконсультантами, представителями профессий, студентами вузов и ссузов.

Мероприятия взаимосвязаны, дополняют друг друга, образуя систему с чётко выстроенными шагами-этапами. Получая разнообразную информацию, подростки осознано подходят к вопросу профессионального самоопределения.

Уникальность цикла состоит в том, что для каждого конкретного класса составляется индивидуальный план встреч/тренингов в зависимости от предпочтений самих обучающихся.

Пандемия стала триггером переосмыслиения форм взаимодействия с аудиторией и переводом мероприятий в онлайн-формат. С января 2021 года началась запись серии видеосюжетов «Секреты мастерства», посвящённых профессиям и людям, увлечённым своим делом. Первой на наши вопросы ответила

психолог, объяснив, почему выбрала свою профессию, сложно ли было её освоить, какие в ней есть «подводные камни».

В 2021 году отмечалось 65-летие Новосибирской областной детской библиотеки, и мы не могли обойти вниманием представителей нашей профессии. Второй видеосюжет был посвящён работе библиотекаря.

В следующих видеосюжетах профконсультанты отвечали на вопросы школьников: иметь несколько высших образований – потребность современного общества или невозможность определиться с профессией, что делать, если родители не одобряют выбор подростка. Записи встреч выкладывались в группе библиотеки ВКонтакте и становились доступными для всех заинтересованных в профориентации подростков.

Именно в период пандемии появилась идея организовать профориентационный конкурс, чтобы в нём могли принять участие школьники даже из самых отдалённых районов. Конечно, мы не были первооткрывателями. Конкурс видеороликов под названием «Ярмарка профессий» проводился Российской государственной детской библиотеке. Возможно, подобный опыт есть у других учреждений страны.

Итак, в областном конкурсе «Мечтаю быть...» (февраль-апрель 2022 года) принимали участие подростки с 12 до 16 лет, проживающие в городе Новосибирске и Новосибирской области.

Они снимали видеоролики на одну из тем: «Профессия будущего...», «Профессия моей/моего мамы/папы», «Я хочу стать...».

Основными критериями оценки видеороликов были: соответствие целям и задачам конкурса; оригинальность; личное отношение к профессии; самостоятельность исполнения. Победители в каждой номинации конкурса определялись простым большинством голосов членов жюри, в состав которого вошли психолог-профконсультант и специалисты библиотеки из числа тех, кто уже много лет помогает подросткам в их важном жизненном выборе.

Участниками конкурса стали около 150 школьников из семи городов и двадцати двух районов Новосибирской области.

Самая главная часть нашего конкурса – консультирование по его итогам, преимущественно в онлайн-формате.

Партнёром конкурса выступило государственное автономное учреждение «Центр развития профессиональной карьеры». Индивидуальные консультации с победителями провёл ведущий профконсультант Центра.

Изначально мы планировали, 3 консультации по количеству номинаций и соответственно по количеству участников, занявших первые места. Но так как преобладали коллективные работы (от двух до семи ребят), количество консультаций возросло до 10.

Непосредственно в Центре консультации получили десятиклассники из Новосибирска, победители конкурса в номинации «Профессия будущего». Онлайн-консультации с использованием программы AnyDesk получили победители из города Куйбышева. Куйбышевского района и из села Покровка Чистоозерного района.

Ребята в течение 40-60 минут проходили тест «Профориентатор», разработанный тестологами МГУ имени Ломоносова, затем по видеосвязи общались с профоконсультантом по итогам тестирования с возможностью задавать интересующие их вопросы. В день проводилось всего две консультации.

Отзывы по итогам их прохождения поступили самые положительные: *«Ребенку раскрыли горизонты, показали больше возможностей. Спасибо за такой подарок. Он был как раз вовремя. Тест действительно показывает сильные и слабые стороны ребёнка...Мы благодарны за такой шанс»*, – написала нам мама одного из ребят.

Библиотека выступила посредником между Центром развития профессиональной карьеры и школьниками, которые до этого момента, прежде всего из-за отдалённости от Новосибирска и малой информированности, не знали о возможности проходить тестирование и получать профконсультации в Центре.

Благодаря слаженной работе и максимальной заинтересованности: нашей, профконсультанта, кураторов учащихся, самих ребят, всё получилось!

Торжественная церемония награждения победителей и лауреатов конкурса состоялась на VI Региональном фестивале детской книги. В качестве призов подростки получили профориентационные игры BrainyTrainy на развитие гибких надпрофессиональных навыков (Softskills).

По итогам конкурса нами была сформирована база наиболее информативных видеороликов, которые используются при работе

со школьниками и студентами, на лекциях, семинарах, конференциях.

Профориентационная работа библиотеки продолжается и сейчас, в 2025 году, преимущественно в онлайн-формате.

Пономаренко И.Г.  
заместитель директора МКУК ЦБС  
Московского района по работе с детьми  
Муниципальное казенное учреждение культуры  
«Централизованная библиотечная система»  
Московского района г. Нижнего Новгорода,  
Центральная районная детская библиотека  
им. В.Г. Белинского  
Нижний Новгород

**"Ориентиры в мире профессий": онлайн форматы  
профориентационной работы библиотек Московского района г.  
Нижнего Новгорода**

Библиотека с ее сложившейся системой руководства чтением, широкими возможностями пропаганды разнообразной литературы может многое сделать, по воспитанию у юношества общественно значимых мотивов выбора профессии и по созданию условий, максимально облегчающих профессиональное самоопределение (широкая и доступная информация).

Сегодняшнее время характеризуется новым взлетом интереса и новыми требованиями к профориентационной деятельности библиотек, что заставляет библиотеки активно искать инновационные формы работы в этом направлении.

В связи с распространением коронавирусной инфекции библиотеки в нашей стране перешли на онлайн-обслуживание. После объявления о запрете проведения культурно-массовых мероприятий в помещениях учреждений, а затем и объявления режима самоизоляции, ускоренный переход к дистанционным формам работы стал необходимостью.

Во время пандемии, когда доступ читателей был ограничен и мероприятия не проводились, сотрудники Центральной районной детской библиотеки (ЦРДБ) им. В.Г. Белинского Московского района г. Нижнего Новгорода организовали цикла онлайн-встреч «Ориентиры в мире профессий».

Основная цель которых была познакомить наших пользователей с профессиями, нужными нашему району, порой может быть не совсем заметными и престижными. Самое главное, познакомить с людьми, влюбленными в своё дело.

Для встреч была создана специальная страница мероприятия ВКонтакте «Ориентиры в мире профессий».  
<https://vk.com/event199819608>

Первая встреча была с воспитателем высшей категории МДОУ № 141 Никифоровой Ларисой Александровной. Во время беседы инициатор и организатор онлайн-встреч ведущий библиотекарь Васина Нина Борисовна постаралась раскрыть образ воспитателя дошкольного учреждения. Она постаралась выяснить, что повлияло на выбор профессии, какими личными и профессиональными качествами должен обладать человек при выборе этой профессии. Какие плюсы в данной профессии, есть ли минусы. Что бы посоветовала Лариса Александровна всем, кто стоит перед выбором: кем стать. Конечно же, получили информацию, где можно получить профессию воспитателя.

На второй встрече познакомились с интересной профессией - экскурсовод. А рассказала оней специалист Музейно-выставочного

центра "Микула" (Московский район) Анастасия Борисовна Сидорова.

Экскурсовод — это специалист, который проводит экскурсии (для туристов или местного населения). Помимо отличного знания достопримечательностей он должен быть коммуникабельным и где-то даже артистичным человеком, чтобы заинтересовать слушателей имеющейся информацией. Главное преимущество этой работы — возможность общения с самыми разными людьми.

Обо все об этом Нина Борисовна и узнала от нашего гостя, а ещё выяснила, чем гид отличается от экскурсовода, что повлияло на выбор профессии у самой Анастасии Борисовны. Кто может стать экскурсоводом? И сможет ли школьник, окончив школу, сразу стать экскурсоводом? Что бы она посоветовала посетить гостям нашего города? Где можно получить профессию экскурсовода? Вот, на такие интересные вопросы смогли получить ответы наши слушатели.

Вскоре была встреча, посвящённая профессиям будущего. Ребята узнали о парковом экологе, о молекулярном диетологе, о сити-фермере, о проектировщике инфраструктуры «умного дома», о метеоэнергетике и др. Причем ребята знакомились не только с профессией, но и куда пойти учиться, чтобы получить ту или иную специальность.

Вы знаете, что такое Эклектика? Это смешение, соединение разнородных стилей, идей, взглядов и т. п. Термин введён в употребление во II веке родоначальником философской школы эклектизма Потамоном.

В мае 2022 года сотрудники библиотеки провели в онлайн-формате День профориентации. Мы представили своим пользователям Библиоэклектику "Профессии с большой перспективой", смешав разные формы работы в одном мероприятии.

В течение дня пользователи знакомились с новыми книгами по профориентации, с интернет-сервисами «Атлас новых профессий», играли в разные игры, созданными на бесплатном онлайн-сервисе LearningApps.

Ребята познакомились с Энциклопедией для детей. Выбор профессии издательства «Аванта+». (Энциклопедия для детей. Выбор профессии /Глав. Ред. Е. Ананьева ; отв. Ред. В. Белоусова. – М. :Аванта+ , 2003. – 432 с. : ил.).

Книга интересно, объективно и доступно знакомит с миром профессиональной деятельности, позволяет взглянуть на проблему профессионального самоопределения как на закономерный этап развития человека. Подробно рассматриваются факты, влияющие на выбор профессии. Обсуждаются вопросы получения профессионального образования, поиска работы, трудоустройства, приводится информация о рынке труда, законодательных основах трудовой деятельности. Авторы статей - ведущие специалисты в области профориентационной работы, видные ученые, преподаватели ведущих высших учебных заведений.

Маленьким читателям была представлена "Большая книга профессий", написанная замечательными авторами Натальей и

Сергеем Гордиенко и подготовленная вместе с Детским городом мастеров - "Мастерславлем"<sup>2</sup>.

В нескучной, игровой форме ребята получают общее представление и первые сведения о многих распространённых и важных профессиях. Чем занимаются учитель, врач, художник, архитектор, пекарь, космонавт, водолаз, ветеринар, строитель? И как среди множества специальностей найти ту, что станет интересным и любимым занятием на всю жизнь?

Эта книга, своеобразная энциклопедия ремёсел, работ и специальностей, станет добрым советчиком и помощником для ребят, даст им возможность сориентироваться в таком важном деле, как выбор профессии. Она заинтересует и малышей, которые будут рассматривать весёлые картинки, и ребят постарше, уже осваивающих чтение и умеющих читать.

В этот день ребята имели возможность и поиграть. Для них сотрудниками библиотеки были разработаны игры.

*Игра по типу "найди пару" "Определи профессию по навыку и способности".*

*«Каждой профессии присущи определённые навыки и способности. Предлагаем вам определить какой профессии подходят те или иные навыки и способности. Если у вас возникнут трудности, обратитесь к подсказкам»*

*Игра «Самая, самая...» (Модернизация упражнения Н.С. Пряжникова)*

---

<sup>2</sup> Гордиенко, Наталья Ивановна. Большая книга профессий : [для младшего школьного возраста] / Наталья и Сергей Гордиенко. - Москва : АСТ : Аванта, 2020. - 95 с.

*«Вам предстоит определить самую, самую профессию (самую опасную, самую белую, самую зубастую и т.д.)».*

Таким образом, целенаправленная профориентационная работа библиотек позволяет интерактивными методами продвигать нужную для старшеклассников информацию по изучению мира профессий и собственных возможностей.

Анализ современного состояния профориентационной работы выявил ряд недостатков, результатом которых является приоритетный выбор выпускниками школ экономических и юридических профессий, а среди рабочих профессий – профессий сферы услуг. При этом ограниченность перечня рабочих и инженерно-технических профессий объясняется их непрестижностью с точки зрения учеников и их родителей.

Ориентация на выбор рабочей профессии – одна из актуальных задач по обеспечению рынка труда нашего Московского района г. Нижнего Новгорода.

Московский район находится в Заречной части Нижнего Новгорода, это рабочий район, как и другие 4, находящиеся в Заречной части города.

Хотелось бы поделиться опытом проведения в ЦБС Московского района г. Нижнего Новгорода конкурса на лучшее online-мероприятие по профориентации «Профессии, нужные району».

Основная цель проведения конкурса: содействие в профессиональном самоопределении молодежи через совершенствование системы информирования старшеклассников о

компетенциях, необходимых предприятиям Московского района. Т.е. мы должны были донести до наших пользователей набор знаний о предприятиях района и профессиях, нужных району, о навыках, которые необходимы в той или иной специальности и конечно, сведениях, где можно получить ту или иную специальность.

В целом конкурс на лучшее online-мероприятие по профориентации «Профессии нужные району» прошел удачно.

При подготовке конкурсных работ, библиотекари изучили информационный материал по теме, ознакомились с рынком вакансий Московского района в целом и отдельных предприятий, пообщались с людьми различных профессий, проявили смекалку и профессионализм в раскрытии темы.

Было представлено 12 работ:

- Библиоэклектика «Профессия с большой перспективой» (ЦРДБ им. В.Г. Белинского)
- Видео-беседа «Профессия библиотекарь» (Детская библиотека им. Н.Ф. Гастелло)
- Беседа об азах профориентации «Выбираем с умом» (ЦРБ им. А.С. Пушкина)
- Кейс-микс "Профессию - молодежи, будущее - району" (Библиотека семейного чтения)
- Урок профориентации «На пути к профессии» (Библиотека им. А.Н. Толстого)
- Прямая трансляция «Профессия - Авиастроитель» (Библиотека им. А.И. Люкина)

- Беседа «Сегодня игрушки - завтра профессия» (ЦРБ им. А.С. Пушкина)
- Видеорепортаж «Путь в профессию» (Библиотека им. П.А. Заломова)

Работы оценивались по 5-балльной шкале.

Формы были самые разнообразные: Диалог с выпускником, Профориентир, Профнавигатор, Веселое путешествие, Библиоэклектика, Видео-беседа, Кейс-микс, Видеорепортаж.

Многие работы были выполнены на профессиональном уровне, использовалось много разных техник - видео, музыка, слайды, общение с читателями, опросы, игры.

Две работы получили максимальную оценку - 25 баллов. Это Диалог с выпускником «Будущее района – твое будущее» библиотеки им. Н.К. Крупской и Профориентир "Новое поколение выбирает успех" детской библиотеки им. Е.А. Никонова. Это структурированные, логически выстроенные мероприятия.

Диалог с выпускником «Будущее района – твое будущее»: прекрасная идея начать мероприятие с вопроса от старшеклассницы. И во всем мероприятии ориентир на то, чтобы помочь молодому человеку сделать правильный выбор. Это и советы специалиста тренера по плаванию, директора ЦБС, специалиста молодежной политики. В помощь абитуриенту рассказ о классификации профессий, ссылки на интернет-сайты. Есть и обращение к родителям.

Динамично-многослойное мероприятие Профориентир «Новое поколение выбирает успех», здесь присутствует рассказ о

профессиях и предприятиях, мнение подростков, диалог с выпускником и специалистами, викторина о старых названиях профессий, ссылки на интернет-сайты. Использовано много разных техник - видео, музыка, слайды, общение с читателями, опрос. Приводится топ-10 востребованных профессий 2022 года.

Оба мероприятия соответствуют заявленному читательскому возрасту и видна большая работа, проделанная коллективом авторов.

23 балла набрала работа Детской библиотеки им. В.И. Даля Профнавигатор «Нижегородский машиностроитель».

Тема раскрыта полностью. Сделали ориентир на Концерн ВКО «Алмаз-Антей», объединивший Нижегородский Машиностроительный завод и Нижегородский завод 70-летия Победы. Рассказали о четырех профессиях в сфере машиностроения. Присутствует информация о том, что это за профессия, что должен знать и уметь человек этой профессии, область применения профессиональных компетенций. Очень полезная и важная информация о том, где можно получить эту профессию.

Отмечена интересная композиция материала - каждый сотрудник рассказывает об одной профессии. Ведущие постоянно контактируют со слушателями.

Теоретический материал подкреплен личным мнением специалиста в данной области, рассказом человека данной профессии.

Библиотеке было рекомендовано продолжать профнавигатор с рассказом о других профессиях в таком же ключе.

22 балла заслуженно получила Библиотека им. А.И. Герцена за Веселое путешествие «Выбор профессии – выбор будущего!», в котором серьёзная информация перемежается сюжетами из тележурнала «Ералаш», привлекающими и переключающими внимание слушателей.

Надо отметить, что все эти мероприятия пользовались спросом у наших пользователей. Об этом говорят просмотры видео. Только 4 призовых работы были просмотрены 1118 раз.

После снятия карантинных мероприятий, работа библиотек перешла в обычное русло и мероприятия стали проводиться в онлайн-формате.

В современном обществе существует около 50 тыс. различных специальностей. Получить информацию о многообразии профессий, сориентироваться и выбрать своё дело самостоятельно молодым людям не просто. И существенную помощь в этом оказываем мы, библиотеки, обслуживающие детей, подростков, юношество.

Посмотреть призовые онлайн мероприятия можно по ссылкам:  
Библиотека Крупской : Диалог с выпускником «Будущее района – твоё будущее»/Электронный ресурс / Режим доступа  
[https://vk.com/id486877662?z=video486877662\\_456239199%2F4b7f6b6ab93bc3e3d9%2Fp1\\_wall\\_486877662](https://vk.com/id486877662?z=video486877662_456239199%2F4b7f6b6ab93bc3e3d9%2Fp1_wall_486877662)

Детская библиотека им. Е.А.Никонова : Профориентир «Новое поколение выбирает успех»/Электронный ресурс / Режим доступа [https://vk.com/nikonova\\_nn?w=wall-119063200\\_4603](https://vk.com/nikonova_nn?w=wall-119063200_4603)

Детская библиотека им. В.И. Даля :  
Профнавигатор"Нижегородский машиностроитель" /Электронный ресурс / Режим доступа[https://vk.com/wall-203933299\\_261](https://vk.com/wall-203933299_261)

Библиотека Им-Аи-Герцена: Веселое путешествие «Выбор профессии – выбор будущего!» /Электронный ресурс / Режим доступа [https://vk.com/wall407566294\\_3683](https://vk.com/wall407566294_3683)

Выродов Д.Ю.,  
психолог Нижегородской государственной  
областной детской библиотеки им. Т.А. Мавриной  
г. Нижний Новгород

## «Профориентация 2.0: цифровые форматы и литературные эксперименты»

В современных условиях вопрос профессионального самоопределения подростков приобретает особую актуальность. Библиотеки, традиционно выступающие центрами просвещения, активно адаптируются к новым реалиям, внедряя инновационные методы работы и сочетая классические подходы с цифровыми технологиями. В этой статье рассматривается опыт Нижегородской государственной областной детской библиотеки им. Т.А. Мавриной (НГОДБ им. Т.А. Мавриной) в реализации профориентационных проектов; особое внимание удалено использованию онлайн-форматов.

С учётом медиапотребностей современной молодёжи в 2023 году был запущен онлайн-проект «Мир профессий», цель которого — профессиональное просвещение через визуальный контент в социальных сетях. Каждый пост проекта имеет чёткую структуру: инфографика с описанием профессии, её обязанностей и необходимых навыков; информация о востребованности на рынке труда; плюсы и минусы профессии (например, особые требования по здоровью для космонавта); список учебных заведений региона, где можно получить соответствующее образование; подборка рекомендованной литературы из фондов библиотеки. Тематическое

планирование проекта разнообразно: например, в октябре рассматривались «Креативные индустрии» (профессии визажиста, художника по костюмам...), а в ноябре — «Наука и технологии»

Звездинка\_онлайн  
13 апр в 10:47 · Госорганизация

Кто сказал, что невозможно дотянуться до звезд? 🌟😊

В апреле рубрика "Мир профессий" посвящена специальностям, связанным с авиацией и космонавтикой. И сегодня мы рассмотрим профессию космического испытателя.

#МирПрофессий

? Где учиться? Работать? Показать еще

В мире профессии

Мир профессий

Дифференциально - диагностический опросник (ДДО)

forms.gle

Звездинка\_онлайн  
2 мар в 10:41 · Госорганизация

В марте наша рубрика "Мир профессий" расскажет о специальностях, связанных с сельским хозяйством. И сегодня знакомимся с профессией овощевода 🥕🥔🥔

#МирПрофессий

? Где учиться? Работать? Популярные направления и специализации?

Все подсказки по будущей профессии - в инфографике от нашего психолога!

Показать еще

Овощевод

Мир профессий

Мир профессий

forms.gle

Рис.1

Рис.2

(биотехнолог, data-аналитик...). В процессе выбора профессий акцент был сделан на современные и актуальные специальности, которые соответствуют требованиям сегодняшнего рынка труда и обеспечивают возможности для карьерного роста и личностного развития. Однако также были учтены традиционные профессии: швея, архитектор, библиотекарь и т.д. Нишевые профессии: почтальон, телефонист и т.д. Всего было разработано и опубликовано 45 путеводителей по профессиям. Примеры постов на рисунках 1 и 2.

Публикации сопровождаются ссылкой на дифференциально-диагностический опросник (ДДО) Е.А. Климова [1]. Опросник был перенесён в онлайн с использованием формул для автоматической обработки данных. После его заполнения пользователь получает автоматизированный отчёт психолога Мавринки с рекомендациями и приглашение на индивидуальную консультацию с применением проективных методик. За 2023 год проведено 92 профориентационные консультации, за 2024 год — 102.

Личный банк профессиональных путеводителей в инфографике, «Мир профессий»: <https://disk.yandex.ru/d/esSdyjlUnSJDDw>



Долгосрочная профориентационная программа «Хочу-Могу-Надо», в основе которой лежит модель «Треугольник Климова», состоит из 10 встреч. Программа помогает подросткам 8–10 классов осознать свои интересы и способности, проанализировать востребованность профессий на рынке труда и развить навыки целеполагания. Этот подход реализуется через занятия в тренингово-игровой форме, что способствует формированию ключевых компетенций: критического мышления, креативности, умения работать в команде и принимать решения в условиях неопределенности. На занятиях подростки моделируют ситуации, связанные с выбором профессии, например, проходят собеседование или представляют свои проекты потенциальным

работодателям. Это развивает уверенность и навыки самопрезентации. Участники создают свои «карты профессий», где отмечают интересные для них специальности, а также навыки, которые необходимо развивать для достижения целей. Это помогает визуализировать карьерные пути и осознать, какие шаги нужно предпринять. Всего за 2023–2024 учебный год было охвачено около 650 участников.

Общение с родителями и детьми с ОВЗ (ограниченные возможности здоровья) выявило острую необходимость в профориентационных программах, которые помогут им не только найти своё призвание, но и преодолеть социальные барьеры, обеспечив равные возможности для самореализации в трудовой сфере. В 2023–2024 учебном году в рамках проекта «Мир профессий» был разработан и проведён цикл профориентационных тренингов «Все работы хороши», ориентированный на детей с индивидуальными потребностями. Формат тренингов адаптирован под участников: используются тактильные и визуальные материалы, акцент делается на разборе профессий, доступных людям с различными видами ограничений. Среди примеров — переводчик (профессия, подходящая людям с особенностями опорно-двигательного аппарата) и ювелир (подходит слабослышащим и глухим). Итогом каждого тренинга становится создание участниками «Карты профессии» — коллажа, отражающего ключевые качества профессионала, плюсы и минусы выбранной специальности, а также информацию о местах

обучения. Всего было организовано и проведено 12 тренингов для детей с ОВЗ.

В сентябре 2024 года была дана жизнь концепции, предложенной ещё в ранних обсуждениях — соединению профориентации с миром художественных книг. Её первым воплощением стал онлайн-проект «Профессии литературных героев», объединяющий художественную литературу и профессиональное самоопределение.



Рис. 1.

Каждый месяц мы выбираем одну профессию и рекомендуем книги, в которых она описана. Полка была выбрана исходя из эргономических особенностей подростков и их родителей. Она находилась на уровне глаз, возле абонемента художественного отдела. Во время поиска книги библиотекарем взгляд невольно падает на полку, и сложно уйти, не взяв оттуда книгу. Подросток может прочитать эту книгу через призму выбранной профессии. На полке также размещён рекомендательный список

литературы (рис.3). Примеры профессий и произведений: учитель (В. Распутин, «Уроки французского»; Ш. Бронте, «Учитель» и т.д.), врач (Н. Орлова-Маркграф, «Хочешь жить, Викентий?»; М. Булгаков, «Собачье сердце» и т.д.), детектив (А. К. Дойл, «Приключения Шерлока Холмса»; К. Кин, серия книги про «Нэнси Дрю» и т.д.). Полка пользуется особым спросом среди подростков. С сентября по ноябрь с неё было выдано порядка 42 книг. Многих заинтересовал такой подход к профессиональному самоопределению через художественную литературу.

Барило Т.И.,  
главный специалист Центра  
Всероссийская патентно-техническая библиотека  
Федерального института промышленной собственности,  
г. Москва

## **Цифровое пространство библиотеки - открывая возможности будущей профессии**

Вопрос привлечения школьников к сфере интеллектуальной собственности является предметом исследования в работах ряда авторов. В частности, в трудах Тимофеева В. В. и Токаревой А. А. представлены результаты проекта, направленного на популяризацию сферы интеллектуальной собственности среди старшеклассников гимназии «Исток» (город Великий Новгород).

Итоги реализации проекта свидетельствуют о росте уровня осведомлённости школьников об интеллектуальной собственности, что подчёркивает актуальность и необходимость реализации подобных проектов.

Кроме того, в работе поднимаются вопросы практической оценки эффективности мероприятий, направленных на популяризацию сферы интеллектуальной собственности среди учащихся старших классов. [1]

Знания об интеллектуальной собственности становятся мощным мотиватором для развития технических, научных и творческих навыков у подростков. Это особенно важно в условиях современной экономики, где инновации играют ключевую роль. Подростки, осведомлённые о правовых аспектах интеллектуальной собственности, получают возможность не только создавать

собственные инновационные разработки, но и эффективно защищать их. Это стимулирует их к дальнейшему обучению, профессиональному росту и развитию карьерного потенциала.

Часто молодые люди считают, что интеллектуальная собственность и патентование касаются исключительно технических областей. Однако знакомство с примерами успешных разработок в самых разных сферах - медицине, дизайне, информационных технологиях и других - разрушает это заблуждение. Подростки начинают понимать, что интеллектуальная собственность является неотъемлемой частью любой профессиональной деятельности, где создаются новые идеи, продукты или услуги.

Обширный спектр сфер, где необходимо защищать интеллектуальные достижения, формирует у молодого поколения осознание важности охраны своих разработок. Это понимание закладывает основы для ответственного и осознанного подхода к инновациям на протяжении всей карьеры. Независимо от выбранной профессии, подростки начинают осознавать, что защита своих идей и интеллектуального труда является ключевым фактором успеха.

С течением времени подход молодежи к выбору профессии претерпевает значительные изменения, обусловленные как социальными, так и технологическими факторами. «ВЦИОМ выяснил, что в прошлом, выбирая свою профессию, россияне ориентировались преимущественно на личные предпочтения и мнение семьи. На интерес к профессии указали 40%, на

рекомендации родителей — 20%, на пример родителей и личный опыт — по 19%. Достаточно часто решение получить ту или иную профессию приходит «через окружение» и пример других: рассказы старших (10%), учителей (8%), пример других знакомых (8%) или известных людей (4%), фильмы, книги (3%), обсуждения в интернете (2%) и советы репетиторов (1%). Часть опрошенных при выборе будущей профессии ориентировалась на место проживания и возможности трудоустройства в нем (16%). При этом только 2% россиян выбирали профессию, опираясь на потенциально высокий доход в выбранной отрасли.

Система профориентации играет меньшую роль при выборе профессии: экскурсия на место работы — 4%, результаты профориентационных тестов и профориентационных лекций — по 2%. Факторами меньшего влияния системы профориентации на выбор профессии россиянами могут быть недостаточная осведомленность о возможностях профориентационных программ и подобных ресурсов, несистемный характер профориентационной работы, а также доверие «живым» людям, а не программам и тестам». [2]

Сегодняшний мир предлагает молодежи широкий спектр инструментов для самореализации, включая тестирования, профориентационные программы и доступ к информации о различных профессиях. Это позволяет школьникам не только учитывать традиционные факторы, но и глубже понимать свои сильные стороны, что делает выбор профессии более осознанным и соответствующим их индивидуальным способностям. «По итогам

2024/25 учебного года профориентационный курс «Россия – мои горизонты» охватил более 8 млн школьников из всех субъектов Российской Федерации и Байконура (Республика Казахстан). Фонд Гуманитарных Проектов – федеральный оператор Единой модели профориентации «Билет в будущее» – в партнерстве с Российским обществом «Знание» познакомил учащихся с ключевыми достижениями России в промышленности, цифровых технологиях, сельском хозяйстве, торговле, государственном управлении и других отраслях». [3]

Таким образом, современный подход к выбору профессии сочетает в себе как проверенные временем критерии, так и новые возможности, которые помогают молодежи находить свое призвание в быстро меняющемся мире.

В современном обществе роль поддержки и развития детских идей приобретает особую значимость и актуальность. Нередко предложения, выдвигаемые школьниками, не только соответствуют уровню зрелых специалистов, но и зачастую превосходят их по оригинальности, креативности и перспективности. В связи с этим, экспертная помощь со стороны взрослых и профессионалов становится неотъемлемым условием для полноценного раскрытия потенциала молодых умов. Данный процесс особенно важен в раннем возрасте, поскольку именно в этот период закладываются фундаментальные основы творческого мышления, инициативности и уверенности в собственных силах. Поддержка и поощрение детских идей способствуют формированию у молодого поколения навыков самостоятельного мышления, умения находить

нестандартные решения и проявлять инициативу в различных сферах деятельности. В результате, такие усилия способствуют не только развитию индивидуальных способностей каждого ребенка, но и формированию инновационного и прогрессивного общества в целом. Важность этого процесса обусловлена тем, что именно в ранние годы закладываются основы будущего профессионального и личностного роста, а также формируются ценности, необходимые для успешной реализации своих целей и задач. Поэтому создание условий для поддержки и развития детских идей должно стать приоритетом просветительских инициатив, направленных на воспитание инициативных, креативных и уверенных в себе граждан, способных внести значительный вклад в развитие современного мира.

Главная цель работы с детьми заключается в раннем вовлечении их в техническое творчество и инновационную деятельность. Данный подход способствует развитию у них четкого понимания своих целей, интересов и перспектив, что, в свою очередь, формирует у молодого поколения уверенность в своих силах и желание активно участвовать в процессе создания нового. В условиях стремительного развития технологий и цифровизации современного мира раннее знакомство с инновационными инструментами и возможностями становится не просто актуальным, а жизненно необходимым. Это знание помогает подготовить новое поколение к вызовам, которые ставит перед ними быстро меняющаяся реальность.

Важно отметить, что знание в области интеллектуальной собственности и защиты прав занимает особое место в формировании успешной будущей карьеры молодежи. Современные реалии требуют от молодых специалистов не только творческого подхода и инновационного мышления, но и осведомленности о механизмах защиты своих идей и разработок. Эти навыки позволяют школьникам и студентам не только реализовывать свои идеи, но и уверенно отстаивать их, защищая от возможных нарушений и неправомерного использования результатов их интеллектуальной деятельности. Освоение основ защиты своих разработок становится важным этапом формирования профессиональной грамотности, необходимой для успешной деятельности в любой сфере.

Таким образом, интеграция знаний в области интеллектуальной собственности в процесс выбора будущей профессии имеет ключевое значение. Она не только обогащает багаж знаний молодежи, но и способствует формированию у них необходимых навыков для успешной реализации своих идей в будущем, что является залогом их конкурентоспособности на рынке труда.

С 2017 года Центр Всероссийская патентно-техническая библиотека Федерального института промышленной собственности (Центр ВПТБ ФИПС) активно реализует просветительские инициативы, направленные на знакомство школьников и студентов с миром интеллектуальной собственности. Участники проектов имеют возможность ознакомиться с историей и современными

достижениями науки и техники, а также с изобретениями выдающихся ученых, изменившими мир на основе документов Государственного патентного фонда (ГПФ).

Основная цель данных проектов заключается в популяризации знаний в области интеллектуальной собственности. Молодым людям важно осознавать значимость защиты своих идей и ознакомились с механизмами их реализации и продвижения. Привлечение внимания молодежи к вопросам интеллектуальной собственности не только раскрывает их творческий потенциал, но и укрепляет уверенность в собственных силах и правах, формируя тем самым новое поколение защитников инновационных решений, готовых к современным вызовам.

Проекты охватывают учащихся разных возрастов - от учащихся школ до студентов и аспирантов. На встречах в рамках проектов успешно развеивается популярное среди молодежи мнение о том, что изобретательство и получение патентов — это удел исключительно ученых с высшим образованием или многолетним опытом. Полученная информация дает им понять, что креативность и инновационный потенциал заложены в каждом человеке, и их необходимо развивать с раннего возраста.

В рамках мероприятий специалисты Центра ВПТБ ФИПС делятся вдохновляющими историями юных изобретателей, демонстрируя реальные примеры того, как дети и подростки создавали уникальные проекты и становились авторами охранных документов на результаты интеллектуальной деятельности. Эти истории служат мощным стимулом для молодых участников,

пробуждая в них интерес к изобретательству и наглядно доказывая, что успех возможен даже в юном возрасте.

В ходе программы проектов демонстрируются документы Государственного патентного фонда, объем которого составляет более 172 миллиона документов стран мира. Это позволяет знакомить с историей изобретательства и новейших достижениях в различных областях науки и техники.

Особое внимание при разработке проектов уделяется особенностям конкретной целевой аудитории. Подача материала и формат адаптируются под возраст и уровень подготовки участников.

При этом все участники не только получают теоретическое представление об интеллектуальной собственности, но и понятие, как применить полученную информацию в их реальных проектах.

Одновременно с этим все встречи в рамках проектов отличаются тематической направленностью, которая соответствует профилю образовательной программы, благодаря чему каждый участник получает максимально полезную и актуальную информацию, адаптированную под его профессиональные интересы.

С инженерами речь идет о новых технологиях и инновационных решениях, которые могут быть защищены как объекты интеллектуальной собственности. С дизайнерами - об охране внешнего вида изделий и важности защиты прав на дизайн. Для ИТ-специалистов акцент делается на программах для ЭВМ и особенностях их правовой защиты.

Таким образом, все участники проектов, независимо от возраста и направления образовательной программы, могут эффективно использовать полученную информацию для развития своих навыков и достижения успеха в выбранной сфере деятельности.

Просветительские проекты Центра ВПТБ ФИПС реализуются не только в традиционном очном формате, но и в цифровом пространстве. Мы активно развиваем различные онлайн-инициативы и образовательные продукты, направленные на ознакомление широкой аудитории с аспектами интеллектуальной собственности. Эти инициативы включают в себя вебинары и интерактивные материалы, которые позволяют молодежи из разных уголков страны получать доступ к актуальной информации и знаниям в области охраны и защиты интеллектуальных прав в формате 24/7.

Разработка интерактивных материалов, демонстрирующих достижения в различных областях науки и техники, представляет собой эффективный инструмент для ознакомления молодого поколения с современными тенденциями и инновациями. Данный подход позволяет сформировать у учащихся комплексное представление о многообразии профессиональной деятельности в конкретных предметных областях. Интерактивные форматы способствуют повышению заинтересованности аудитории, углублению интереса к науке и технике. Таким образом, создание и распространение подобных материалов способствует расширению кругозора учащихся, формированию у них необходимых

компетенций и мотивации к выбору будущей профессиональной траектории в различных сферах деятельности.

Использование современных технологий способствует эффективному распространению информации и повышению уровня осведомленности о важности интеллектуальной собственности среди молодежи в условиях глобализации и цифровизации.

Центр ВПТБ ФИПС регулярно организует вебинары, посвященные истории интеллектуальной собственности, достижениям детей-изобретателей. Эти вебинары охватывают широкий временной период, начиная с эпохи Российской Империи и заканчивая современными достижениями, включая разработки ученых, которые значительно улучшили качество жизни людей.

На странице сайта библиотеки создана мультиформатная цифровая экосистема «Просто о сложном», ориентированную на аудиторию 0+. В ней представлены быстрые, яркие и увлекательные материалы, которые способны принести молодежи как полезную информацию, так и положительные эмоции. При разработке раздела были использованы форматы, наиболее популярные среди молодой аудитории: статьи, комиксы, видеоролики и интерактивные игры. Онлайн-формат информации имеет особую значимость для современного молодежного поколения (<https://www1.fips.ru/about/vptb-otdelenie-vserossiyskaya-patentno-tehnicheskaya-biblioteka/muzey-rospatenta-vystavki/index.php>).

С каждым годом аудитория проектов растёт, и в 2023 году она превысила 38 тысяч человек. Это подтверждает, что интерес к

изобретательству и интеллектуальной собственности среди молодёжи продолжает набирать обороты, а наши проекты помогают раскрыть их творческий потенциал и вдохновить на новые свершения.

Сочетание специализированного подхода с общими знаниями позволяет участникам не только углубиться в свою область, но и получить базовое понимание интеллектуальной собственности, которое станет важным инструментом в их профессиональной деятельности.

Знакомство с интеллектуальной собственностью позволяет молодому поколению понять, что каждая идея и творение могут быть защищены и оценены по достоинству. Интеллектуальная собственность охватывает огромное количество сфер и не ограничивается лишь изобретениями сложных механизмов.

Участники узнают, что объекты интеллектуальной собственности включают в себя не только патенты на технические решения, но и товарные знаки, которые защищают бренды, промышленные образцы, определяющие внешний вид изделий, и даже программы для ЭВМ, которые являются основой цифровой экономики.

Это понимание показывает, что интеллектуальная собственность важна для представителей различных профессий — от художников и музыкантов до инженеров и ИТ-специалистов. Она становится неотъемлемой частью деятельности специалистов различных областей, позволяя защищать свои разработки, а также получать заслуженное признание и вознаграждение.

Таким образом, проекты показывают, что интеллектуальная собственность — это универсальный инструмент, который полезен каждому, независимо от сферы деятельности.

## Литература:

1. Тимофеев В.В., Токарева А.А. Формирование компетенций в сфере интеллектуальной собственности в условиях цифровой экономики // Право интеллектуальной собственности. 2023. № 1. С. 36-41.
2. Профориентация: хорошо, но мало [Электронный ресурс] // ВЦИОМ : [сайт]. – Москва, 2024. – URL: <https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/proforientacija-khorosho-no-malo?ysclid=mcampmsod5870333508> (дата обращения: 16.05.2024).
3. В 2024/25 учебном году занятия профориентационного курса «Россия – мои горизонты» объединили более 8 млн школьников [Электронный ресурс] // Министерство просвещения Российской Федерации : [сайт]. – Москва, 2024. – URL: <https://edu.gov.ru/press/9975/v-2024-25-uchebnom-godu-zanyatiya-proforientacionnogo-kursa-rossiya-moi-gorizonty-obedinili-bolee-8-mln-shkolnikov/?ysclid=mcamzg6j9e792544596> (дата обращения: 16.05.2024).

Громовик И.Г.,  
руководитель отдела по созданию и продвижению  
методических конструкций издательства  
«Детская и юношеская книга», г. Москва

## Кто уже выбрал себе профессию?

Выбор профессии — сложный и важный шаг в жизни каждого человека. И мы — взрослые, конечно, это понимаем, и со всей ответственностью несём этот посыл своим детям. Только забываем рассказать им, как это происходило с нами. Как трудно было определиться, принять своё собственное решение «кем быть», убедить близких, что это решение правильное. А если вообще было не так? И понимание про себя и своё будущее не приходило? Последнее не является каким-то усреднённым статистическим показателем, это скорее частный случай, но он был и остаётся, независимо от времени и эпохи. О мотивации в выборе профессии мы и хотим поговорить. И ещё о том, на что важно обращать внимание, когда дети приходят с вопросами о профессиях, на которые зачастую ответить не получается.

Почему это происходит? В первую очередь потому, что многие из нас — взрослых, считают, что начинать думать о профессии имеет смысл не раньше, чем лет в четырнадцать. И это большая ошибка. Мы живём теперь в такие времена, когда важно успеть и быть готовым. Например, к тому, что ряд профессий может исчезнуть. Время существования некоторых современных профессий в среднем составляет 8-10 лет, но при этом вечными остаются профессии врача, учителя, строителя, парикмахера,

инженера, библиотекаря... Изменились технологии, но не изменились потребности по отношению к вышеперечисленному.

Научно-популярная серия «Кем быть?»: «Авиация», «Библиотека», «ВДНХ», «Издательский дом (СМИ)», «Кино», «Мультипликация», «Почта», «Стройка» отличается своим подходом и помогает многое увидеть совсем не так, как представлялось ранее. Не отдельно взятая профессия, о чём, конечно, можно рассказать много интересного и увлекательного, а целая сфера деятельности людей, их возможностей в той или иной области или отрасли. В книге об авиации представлено 74 профессии, в книге о библиотеке — 73, в книге о ВДНХ — 79 профессий, в «Издательском доме (СМИ)» — 50, в книге о кино — 78, а в «Мультипликации» — 75 профессий, в книге о почте — 91 профессия, в книге о стройке — 84.

Такой ракурс помогает не только узнать, как работает крупная компания, например, или увидеть и выбрать с ребёнком понравившиеся профессии, но и **наметить жизненную цель ещё в школе и начать развивать необходимые навыки и личностные качества** не «лет так в четырнадцать», а гораздо раньше. Время диктует нам такие условия. Тем более, что одной из главных причин в неправильном выборе профессии является неосведомлённость, и не только со стороны ребёнка (подростка), но и со стороны взрослых. Что может стать генератором, запустившим процесс осмысления «Я хочу этим заниматься!», «Мне это нравится!», «Это — моё!»? Это может быть что угодно: примеры профессиональной деятельности семьи, игры, фильмы и, конечно,

книги. Но главное — поддержка со стороны взрослых. Не давление и навязывание своего мнения, а именно поддержка. И чтобы это происходило не на словах, а на деле, родителям должно быть интересно так же, как и их ребёнку. Не только рассматривание и прочтение, и даже обсуждение прочитанного и увиденного, а совместная творческая деятельность вокруг предмета под названием книга «Кем быть?». Когда обсуждая будущее, необходимо пойти не только на «День открытых дверей» в выбранный вуз с уже взрослым ребёнком, но и сходить на экскурсию, в музей и даже библиотеку с учеником младшего школьного возраста, чтобы узнать о профессии.

Далее покажем как работать с книгами серии «Кем быть?»

**Библиотека : выбираем профессию / Михаил Афанасьев ; художник Екатерина Воронина. - Москва : Детская и юношеская книга, 2023. – 47 с.**

Современная библиотека — это машина времени, способная перенести нас как в прошлое, так и в будущее. И если вы довольно давно посещали библиотеку или никогда в ней не были, то самое время прийти туда. Библиотека не ограничивается только книжными стеллажами и одним-двумя библиотекарями, встречающими вас при входе. Среди сотрудников библиотеки есть как редкие специалисты, спасающие и восстанавливающие книги, или собиратели редких изданий, так и универсальные сотрудники: программисты, психологи, социологи, маркетологи. «В далёкие времена звание библиотекаря присваивали лучшему знатоку книг. Ему доверяли хранить библиотеку императора, короля, знатного

человека или целого государства. Сегодня библиотеки есть и в школе, и в институте, и на работе, и на соседней улице. **И везде нужны библиотекари...»**[1]. Посетите вместе с ребёнком детскую библиотеку, районную, городскую и даже научную, если она есть там, где вы проживаете. Может быть, вы и ваш ребёнок, вместе «найдёте здесь место для себя и захотите стать частью неповторимого сказочного книжного мира» [1]. А заодно сможете определить для себя, работать в библиотеке сегодня — означает «быть в тренде»?

Когда-то давно Иван Андреевич Крылов, наш великий баснописец, говорил о том, что никогда не променяет свою должность ни на какую другую. Он стоял у истоков библиотечного дела России, решал серьёзную задачу — создавал фонд отечественной литературы, и точно был в тренде. Наверное, не вяжутся эти два явления — великий Крылов и «быть в тренде», но что поделаешь... Время другое. Хотя, думаем, Иван Андреевич с заимствованным из английского языка словом «тренд» поработал бы...

Надеемся, что, пролистав книгу серии «Кем быть? Библиотека», ваш ребёнок увлечётся библиотечным делом, а вы его поддержите. Это важно. Ещё важно ссылаться на людей, увлечённых своей профессией, находящихся в постоянном профессиональном развитии, как автор книги «Кем быть? Библиотека» Афанасьев Михаил Дмитриевич — историк библиотечного дела, социолог, директор Государственной публичной исторической библиотеки России, посвятивший

книжному делу всю свою жизнь, любитель и знаток книг. Дети должны усвоить главное — профессия и область деятельности, в которой придётся трудиться, должны носить созидательный характер. Не стать смыслом «зарабатывания денег», а нести высокие цели. Мы, взрослые, уже прошли путь потребительства, чуть не разрушивший нас. Теперь пришло время доказать обратное.

**Почта : выбираем профессию / Екатерина Крудова ; художник Ольга Кондылева. - Москва :Детская и юношеская книга, 2023. - 47 с.**

А вот другое. Почта. «Почта России» работает сотни лет и будет продолжать работать. Но возможно, именно вы, когда вырастете, поможете сделать «Почту России» самой лучшей почтой в мире!» [2]. Современные дети даже и не подозревают, что почтовая деятельность существует. Для них — это архаика. Большинство считает, что с появлением электронной почты отправлять бумажные письма уже нет никакой необходимости. И вот как раз информация, помещённая в книгу «Кем быть? Почта» опровергает сложившееся у детей, да и у взрослых, стереотипное мнение.

Деятельность почты не останавливалась ни на минуту, она лишь совершенствуется с каждым годом. Что будет с электронным письмом, если пропадёт интернет? А если бабушка захочет отправить вам посылку с малиновым вареньем?! Почта продолжает оставаться незаменимой и важной в жизни каждого человека, «пройдя огромный путь от перевозки писем на лошадях до доставки посылок беспилотными роботами» [2].

Конечно, книга посвящена деятельности нашей российской почтовой структуры, и это важно. Чем больше знаний о своём, тем больше понимания собственного места в жизни своей страны. Это один из аспектов воспитания гражданина, что сегодня является особенно актуальным для нас всех. И воспитательный потенциал здесь налицо. А ещё творчество и интерес к познавательной деятельности. «Филателия. Отдел творческих и внимательных людей, создающих прекрасное». Так называется один из красочных разворотов книги, рассказывающий о деятельности почты как большого исторического и культурного проекта.

Нашей почте более тысячи лет, и она является старейшей почтой в Европе. Литературный редактор, художник, корректор, верстальщик — «почтовые» профессии? Да, как и специалист пресс-службы, подразделения любой большой компании, которая осуществляет взаимодействие с общественностью и средствами массовой информации.

Руководитель пресс-службы «Почта России», Екатерина Крудова, стала автором данной книги, что само по себе обоснованно. Кто ещё расскажет о работе почты так, как человек, знающий структуру изнутри? Вот оно — доказательство на профпригодность. Донести до детей информацию, увлечь их — непросто. Нужно быть самому человеком увлечённым, что является сильнейшим мотиватором для ребёнка.

«Почтовое отделение — это только вершина айсберга. Основная работа почты скрыта от посторонних глаз» [2]. Удивительно, но как много мы ещё не знаем о простых и вроде бы

известных нам явлениях. Кстати, а вы знаете, какая почтовая марка является одной из самых дорогих и редких в мире? Скептики скажут, что этот вопрос не имеет отношения к выбору профессии. Не совсем так. Это интерес и мотивация. А самая редкая и дорогая почтовая марка — русская. Называется «Тифлисская уника» [2]. Почтовые марки — это повод зайти в почтовое отделение. Согласны? **Всё начинается с увлечения и может перерасти в профессиональный интерес и связанные с этим компетенции.**

А что делать, когда на ребёнка сыплются вопросы, ответы на которые он пока ещё не знает?! Вот некоторые из них. Есть ли у тебя способности для выбранной профессии? Пользуется ли спросом эта профессия на рынке труда? Полезна ли эта профессия для общества? Есть ли у тебя запасной вариант? Запасная профессия? Попробуем разобраться.

**Кино: выбираем профессию / Елена Быкова, Владимир Шапошников; худож. Алина Минакова. Москва: Детская и юношеская книга, 2024. - 48 с.**

«Кино — сказочный, волшебный, невероятный мир, в котором нет слова «невозможно». В нём чудеса совершаются на каждом шагу. Всем хотелось бы побывать на съёмочной площадке, узнать киносекреты или сняться в настоящем фильме. Но ведь туда не так просто попасть...»[3]. Последняя фраза данного высказывания из книги «Кем быть? Кино» может ввести в заблуждение, если вырвать её из контекста. Что значит «туда не так просто попасть»? Давайте рассуждать. Ребёнок делится с нами своей мечтой о профессии «киношника», а мы не даём ему даже возможности об

этом размышлять и рубим всё на корню, как часто бывает, или пробуем вместе пройти этот путь понимания и осмыслиения «прийти в профессию»?

Авторы книги, продюсеры Елена Быкова и Владимир Шапошников, хотели донести до нас именно это: «В этой книге мы расскажем не обо всех профессиях кино — только о самых основных (и то их тут 78). Посмотрите, может быть, одну из профессий вы выберете для своей жизни» [3].

Кинематограф уже давно стал серьёзной отраслью экономики — во всех странах мира есть свои киностудии. Некоторые страны выпускают сотни фильмов в год. Это слишком масштабное производство, нужны десятки, а иногда и сотни людей, чтобы сделать качественный фильм. «Поэтому сотрудники киноиндустрии решили поделиться тайнами своей работы. Вы узнаете, как создают фильмы и какие профессии нужны в кинопроизводстве» [3].

Идеализировать, конечно, не стоит. Если ребёнок решил связать свою жизнь с кинематографом, он должен знать, что достичь успеха не просто. Известными продюсерами, режиссёрами, актёрами, сценаристами становятся единицы. Но есть ещё звукорежиссёры и виде инженеры; художники 3D-моделей и графисты; саунддизайнеры и специалисты по записи синхронных шумов; продюсеры постпродакшна и музыкальные редакторы; гримёры и костюмеры; водители камервагена, костюмвагена и других автомобилей, необходимых на съёмочной площадке; пиротехники и каскадёры; реквизиторы и бутафоры... Все те, кто

по-настоящему влюблён в кино и готов прожить счастливую жизнь с любимым занятием. Вот он — главный посыл!

**Стройка: выбираем профессию / Егор Серов; худож. Е. С. Минеева. Москва: Детская и юношеская книга, 2023. — 48 с.**

Геодезист, кадастровый инженер, эксперт проектно-сметной документации, ГАП и ГИП, прораб, снабженец, рабочий. Вы не знаете, кто такие ГАП и ГИП? Главный архитектор проекта и главный инженер проекта. Догадались? Речь идёт о строительстве. Но знаете, что самое интересное? Кто написал книгу «Кем быть? Стройка». Это Егор Серов, человек, мечтавший стать строителем, а ставший известным создателем целого ряда радиостанций и радиоведущим. Радио «Спорт FM», «Культура», «Сити FM», «Детское радио», «Звезда». За работу на радио он имеет множество государственных и ведомственных наград. Ещё он пишет стихи, рассказывает о книгах на канале «Россия 1» в телепрограмме «Утро России», озвучивает детские книги. Когда он всё успевает? Мы знаем ответ! Он умеет **планировать свою жизнь — строить её**.

С этого мы и начали наш разговор — когда важно наметить жизненную цель и начать развивать необходимые навыки и личностные качества. Имеет ли это отношение к выбору профессии? Да. Есть три позиции, на которые нужно ориентироваться. **ХОЧУ-МОГУ-НАДО**. И с детьми стоит говорить в этом формате.

«Хочу» — это об интересе к данной профессии, мечтах о профессии и связанной с ней деятельностью, мотивации к её выбору, склонности, **ценностных ориентирах**. Профессия врача

подразумевает принятие врачебной клятвы, не оставляющей выбора, если необходимо оказать медицинскую помощь человеку (врач не может выбрать между другом и врагом); а военного — принятие присяги на служение Отечеству, и обратной дороги здесь нет. Вопрос профессиональной этики и верности своему призванию надо поднимать сразу, рассказывать детям об этом. Примеров этому множество, и в художественных книгах [6], [7], и в научно-познавательной литературе, и в жизни.

«Могу» — **задатки, способности, характер, темперамент и даже здоровье**, как например, в авиации. «Работа в авиации — это большая ответственность и всегда очень интересно. Вы наверняка убедились в этом, заглянув в разные подразделения авиакомпании и узнав о многих профессиях. А может быть, вы поняли, что сами хотите работать в воздушном флоте? И даже придумали кем? Если вы любите самолёты или полюбили их, прочитав эту книгу, если вам нравится открывать для себя новое и **вы не боитесь сложных задач**, то, вполне возможно, небо — ваше призвание. Дружная команда авиаторов будет ждать вас!»[4].

**Авиация: выбираем профессию /Дина Вишня; худож. Виктория Самоварова. Москва: Детская и юношеская книга, 2024. - 48 с.**

В книге «Кем быть? Авиация» представлена старейшая и крупнейшая авиакомпания России — Аэрофлот. Виртуальное путешествие в историю гражданской авиации страны, 74 основные специальности, от входа в аэропорт и транспортной безопасности до ИТ-специалиста, поддерживающего ИТ-инфраструктуру

компании и контролирующего работу серверного оборудования, компьютеров и систем.

И если сама специальность лётчика имеет столетнюю историю развития, то ИТ-специалисты — явление современное. Вот они — вызовы времени! Востребованность через способности и характер. А если это «авиационный» маляр? Вот мы взрослые, часто ругая своих собственных детей за какие-то недочёты в учёбе, ссылаемся на дворников и маляров, которыми они «точно станут, если не будут учиться». Тут можно много об этом рассуждать, вспоминать, как нам говорили подобное... Неправильно всё это! Давайте уходить от ярлыков, принижающих и человека, и профессию. «Если надо нанести новый бортовой номер, наклеить информационные таблички или просто подкрасить самолёт в тех местах, где был выполнен ремонт, — сделаю в лучшем виде! А что? **Дело-то важное.**» [4]. Повод для размышлений подобного рода в каждой из книг серии.

«Надо» определяет потребность общества в данной профессии. Но тут предугадать сложно. Хотя, наш подход к знакомству с профессиями даёт такую возможность. Не отдельно взятый человек в профессии, а профессия как часть системы, где трудится большое количество людей. Наверное, стоит разговаривать со своим ребёнком именно с этой позиции, тогда и разговор пойдёт легче. Согласны?

Мы должны показать детям, каким путём можно прийти в профессию, экспериментируя и меняя маршрут, но не сворачивая с намеченного пути. Но для этого мы сами должны понимать, что

происходит вокруг. Знания — вот путь. И если это детская книга в том числе, а мы рассматриваем детскую книгу как серьёзный педагогический ресурс (образовательный и воспитательный) в первую очередь, возьмите её в руки вместе со своим ребёнком. Убеждены, что для себя вы точно найдёте много новой информации. Может, сможете выбрать профессию, поймёте, с чего начать. Сегодня вокруг столько возможностей помочь ребятам сделать правильный выбор, и книга — в этом списке.

#### Список используемых источников

1. Библиотека /Михаил Афанасьев; худож. Екатерина Воронина. Москва: Детская и юношеская книга, 2023. — 48 с.: цв. ил. — (Кем быть?).  
[https://book-team.ru/biblioteka\\_s489.html](https://book-team.ru/biblioteka_s489.html)
2. Почта / Екатерина Крудова; худож. Ольга Кондылева. Москва: Детская и юношеская книга, 2023. — 48 с.: цв. ил. — (Кем быть?).  
[https://book-team.ru/potchta\\_s490.html](https://book-team.ru/potchta_s490.html)
3. Быкова, Елена Георгиевна, Шапошников, Владимир Петрович. Кино / Елена Быкова, Владимир Шапошников; худож. Алина Минакова. Москва: Детская и юношеская книга, 2024. — 48 с.: цв. ил. — (Кем быть?).  
[https://book-team.ru/kino\\_s512.html](https://book-team.ru/kino_s512.html)
4. Авиация /Дина Вишня; худож. Виктория Самоварова. Москва: Детская и юношеская книга, 2024. — 48 с.: цв. ил. — (Кем быть?).  
[https://book-team.ru/awiaciia\\_s558.html](https://book-team.ru/awiaciia_s558.html)
5. Стройка / Е. Ю. Серов; худож. Е. С. Минеева. Москва: Детская и юношеская книга, 2023. — 48 с.: цв. ил. — (Кем быть?).  
[https://book-team.ru/strojka\\_s511.html](https://book-team.ru/strojka_s511.html)

6. Крёсна: повести / А. А. Лиханов; худож. А. В. Бровер. Москва: Детская и юношеская книга, 2022. — 224 с.: ил. — (Классная библиотека).

[https://book-team.ru/kriosna-powesti\\_s358.html](https://book-team.ru/kriosna-powesti_s358.html)

7. Благие намерения: повесть / А. А. Лиханов; худож. А. Е. Акишин. — Москва: Детская и юношеская книга, 2022. — 208 с. : ил. — (Классная библиотека).

[https://book-team.ru/blagie-namereniiia-powest\\_s370.html](https://book-team.ru/blagie-namereniiia-powest_s370.html)